



EMENTÁRIO DO CURSO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

ANTROPOLOGIA I

Período: 1º.	Pré – Requisito:			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS001	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Antropologia no âmbito das Ciências Humanas. Introdução aos conceitos de etnocentrismo, cultura e alteridade. Evolucionismo, Difusionismo, Culturalismo e a experiência da relativização.

2 OBJETIVO GERAL

Possibilitar ao aluno (a) conhecimentos introdutórios em Antropologia, estabelecendo perspectivas para o aprofundamento de instrumentos teóricos e metodológicos da reflexão antropológica.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BOAS, Franz. **Antropologia Cultural**. 4ª Ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2007.

CASTRO, Celso (Org.). **Evolucionismo Cultural: Textos de Morgan, Tylor e Frazer**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

DA MATTA, Roberto. **Relativizando: uma introdução à Antropologia Social**. Rio de Janeiro: Rocco, 1987.

3.2 Complementar

BOAS, Franz. **Formação da Antropologia Americana, 1883-1911**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2004.

KROEBER, A. L. A. **A natureza da cultura**. Lisboa: Edições 70, 1983.

LARAIA, Roque. **Cultura: um conceito antropológico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003. (Série Antropologia Social)

MEAD, Margaret. **Sexo e temperamento**. 4ª ed. São Paulo: Perspectiva, 2000.

ROCHA, Everardo P. Guimarães. **O que é etnocentrismo**. São Paulo: Brasiliense, 2006.

SOCIOLOGIA I				
Período: 1º.	Pré – Requisito:			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS002	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Produção social do conhecimento. Origem e formação da sociologia. Sociologia como Ciência. Auguste Comte e Émile Durkheim. Conceitos básicos de Sociologia.

2 OBJETIVO GERAL

Apresentar o surgimento da sociologia, bem como a produção teórica de seus primeiros pensadores relacionada ao conhecimento nas Ciências Humanas.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

DURKHEIM, Émile. **As Regras do Método Sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 2014.

LALLEMENT, Michel. **História das ideias sociológicas**. Das origens a Max Weber. Petrópolis: Vozes, 2003.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Introdução às ciências sociais**. Campinas: Papyrus, 1989.

3.2 Complementar

BENOIT, Leila Oliveira. **Sociologia comteana: gênese e devir**. Discurso Editorial, 1999.

COHN, Gabriel. **Para ler os Clássicos**. Azougue, 2007.

DURKHEIM, Émile. **Sociologia**. (Coleção grandes cientistas sociais). RODRIGUES, José Albertino (org). Ed. Ática, 1999.

QUINTANEIRO, Tânia. **Um Toque de Clássicos: Marx, Durkheim e Weber**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. 57. Ed. São Paulo: Brasiliense, 2001.

CIÊNCIA POLÍTICA I				
Período: 1º.	Pré – Requisito:			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS003	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Origem, objeto e método da Ciência Política. Formas de governo. Origens da democracia e o desenvolvimento da ciência da polis. Estado Moderno: poder, nação, território. Contrato social: indivíduo e sociedade.

2 OBJETIVO GERAL

Definir a política como fenômeno humano. Localizar a contribuição grega para a genealogia da Ciência Política. Indicar para as relações entre política e ética. Identificar a formação do Estado moderno e suas tensões. Introduzir o debate das teorias contratualistas.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

HOBBS, Thomas. **Leviatã ou A matéria, forma e poder de um Estado eclesiástico e civil**. São Paulo: Ícone, 2000.

MACHIAVELLI, Niccolò. **O príncipe**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.

PLATÃO. **A República**. São Paulo: Nova Cultural, 1997.

3.2 Complementar

ARENDDT, Hannah. **Que é autoridade?** In: _____. Entre o passado e o futuro. São Paulo: Perspectiva, 2003. p. 127-187.

ARISTÓTELES. **A política**. Introdução e Livro III. São Paulo, Martins Fontes, 1998.

BOBBIO, Norberto. **A Teoria das Formas de Governo**. Brasília: UnB, 1980.

QUIRINO, Célia G.; VOUGA, Claudio; VOEGELIN, Eric. **Ordem e História: Platão e Aristóteles**. Trad. Cecília Camargo Bartalotti. São Paulo: Edições Loyola, 2009.

TOUCHARD, Jean (Org.). **História das ideias políticas**. Lisboa: Publicações Europa-América, 1970. 7v.

HISTÓRIA MODERNA

Período: 1º.	Pré – Requisito:			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS004	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

A transição do feudalismo para o capitalismo. O processo de formação dos Estados Modernos. O Estado Absolutista e suas correntes teóricas. A gênese do liberalismo e as revoluções inglesas. As crises econômicas do século XVII. A concepção de História Moderna.

2 OBJETIVO GERAL

O curso tem por objetivo propiciar uma visão abrangente dos fundamentos da Modernidade europeia entre os séculos XV e XVIII, com foco especial sobre as transformações econômicas, políticas e culturais.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BURKE, Peter. **Cultura popular na Idade Moderna (Europa, 1500-1800)**. Tradução de Denise Bottmann. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

ELIAS, Norbert. **O processo civilizador**. Vol. I: uma história dos costumes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

GINZBURG, Carlo. **O queijo e os vermes: o cotidiano e as ideias de um moleiro perseguido pela Inquisição**. Tradução de Maria Betânia Amoroso. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

3.2 Complementar

WOLFF, Philippe. **Outono da Idade Média ou primavera dos tempos modernos?** Tradução de Edison Darci Heldt. São Paulo: Martins Fontes, 1988 [1986].

BURKE, Peter. **Veneza e Amsterdã: um estudo das elites do século XVII**. Tradução de Rosaura Eichemberg. São Paulo: Brasiliense, 1991 [1990].

HOBBSBAWN, Eric. **A era das Revoluções: Europa 1789-1848**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008.

HUBERMAN, Leo. **História da riqueza do homem**. Tradução de Waltensir Dutra. 21. ed. revista. Rio de Janeiro: LTC, 1986.

LARIVAILLE, Paul. **A Itália no tempo de Maquiavel (Florença e Roma)**. Tradução de Jônatas Batista Neto. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.

LEITURA E PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTO				
Período: 1º.	Pré – Requisito:			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS005	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Leitura e interpretação de textos pertencentes a gêneros textuais diversos, com ênfase no caráter científico. Estudo das características e produção de gêneros textuais acadêmicos: resumo, resenha, artigo e monografia. Análise do texto: coerência e coesão. Modos de organização do discurso.

2 OBJETIVO GERAL

O aluno deverá ler e produzir textos orais e escritos com competência.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BRONCKART, Jean-Paul. **Atividade de linguagem, textos e discursos**. São Paulo: Educ. 1999, Coleção Princípios.

CHARAUDEAU, P. **Linguagem e discurso**. São Paulo: Contexto, 2008.

MEURER; BONINI; MOTTA-ROTH (Orgs). **Gêneros, teorias, métodos, debates**. São Paulo: Parábola, 2005.

3.2 Complementar

BLIKSTEIN, Izidoro. **Técnicas de comunicação escrita**. São Paulo, Ática, 1995. Coleção Princípios.

FÁVERO, Leoneor Lopes. **Coesão e coerência textuais**. São Paulo, Ática, 1991.

KOCH, Ingedore Villaça. **Coesão textual**. São Paulo, Contexto, 1998.

PLATÃO & FIORIN. **Lições de texto: leitura e redação**. São Paulo, Ática, 1996.

FOUCAULT, Michel. **A ordem do discurso**. São Paulo: ed. Loyola, 1996.

BAGNO, Marcos. **O Preconceito linguístico**. São Paulo: ed. Loyola, 1999.

ANTROPOLOGIA II				
Período: 2º.	Pré – Requisito: Antropologia I			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS006	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Paradigmas funcionalista e estrutural-funcionalista. Escola Francesa de Antropologia. Trabalho de campo em antropologia.

2 OBJETIVO GERAL

Aprofundar conceitos e métodos fundamentais da antropologia clássica.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

MALINOWSKI, Bronislaw. **Argonautas do Pacífico Ocidental**. São Paulo: Abril, 1977.

MAUSS, Marcel. **Sociologia e Antropologia**. São Paulo: Cosac naify, 2004.

RADCLIFFE-BROWN, A. **Estrutura e função na sociedade primitiva**. Petrópolis: Vozes, 2014.

3.2 Complementar

BATESON, Gregory. 2008. **Naven**: Um exame dos problemas sugeridos por um retrato compósito da cultura de uma tribo da Nova Guiné, desenhado a partir de três perspectivas. São Paulo: Edusp.

DURKHEIM, Emile. **As Formas Elementares da Vida Religiosa**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

EVANS-PRITCHARD, E. E. **Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005. (Antropologia Social).

LEACH, Edmund. **Sistemas Políticos da Alta Birmânia**: um estudo da estrutura social kachin. São Paulo: Edusp, 1996.

LEACH, Edmund R. **Repensando a Antropologia**. 2ª Ed. São Paulo: Perspectiva, 2001.

SOCIOLOGIA II				
Período: 2º.	Pré – Requisito: Sociologia I			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS007	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

A objetividade do conhecimento sociológico. Sociologia Compreensiva. Sociabilidade. Georg Simmel e Max Weber. Dialética Materialista. Karl Marx e a Crítica da Economia Política.

2 OBJETIVO GERAL

Ampliar e aprofundar os estudos teóricos básicos inicialmente trabalhados na Sociologia I a partir dos clássicos da sociologia.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

MARX, Karl. **O Capital: Crítica da Economia Política**. São Paulo: Abril Cultural, 1993.

MAX, Weber. **Economia e Sociedade**. Editora UnB, 1994.

SIMMEL, Georg. **Questões Fundamentais da Sociologia: indivíduo e Sociedade**. Ed. Jorge Zahar, 2006.

3.2 Complementar

ARON, Raymond. **As Etapas do Pensamento Sociológico**. 7ª edição. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

COLLINS, Randall. **As Quatro Tradições Sociológicas**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

DOMINGUES, Ivan. **Epistemologia das ciências humanas**. São Paulo: Edições Loyola, 2004.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **Manifesto do Partido Comunista**. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 1998.

WEBER, Max. **A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

CIÊNCIA POLÍTICA II				
Período: 2º.	Pré – Requisito: Ciência Política I			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS008	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Pensamento político nos séculos XIX e XX. Fundamentos teóricos e formas de Estado contemporâneo. Legalidade e legitimidade do poder político. A questão da burocracia.

2 OBJETIVO GERAL

Apresentar, de modo contextualizado, as concepções políticas do liberalismo, socialismo e de outras ideologias do período. Discutir as teorias contemporâneas da democracia e o debate igualdade x liberdade.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

PATEMAN, Carole. **Participação e Teoria Democrática**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

SARTORI, Giovanni. **A Teoria da Democracia Revisitada**. Vol. 1. São Paulo: Ática, 1994.

WEBER, Max. **Ciência e política: duas vocações**. São Paulo: Cultrix, 1970.

3.2 Complementar

ARENDT, Hannah. **Origens do totalitarismo: anti-semitismo, imperialismo, totalitarismo**. São Paulo: Cia. Das Letras, 1998.

MARX, Karl. **O 18 Brumário de Luís Bonaparte**. In: K.Marx e F. Engels. Obras escolhidas. v. 1. São Paulo: Alfa-Ômega, 1995.

SANTOS, Boaventura de Sousa e AVRITZER, Leonardo. **Democratizar a democracia: os caminhos da democracia participativa**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2003.

SCHUMPETER, Joseph. **Capitalismo, Socialismo e Democracia**. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1961.

TOCQUEVILLE, Alexis de. **A Democracia na América**. São Paulo: EDUSP, 1997.

FILOSOFIA I				
Período: 2º.	Pré – Requisito:			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS009	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Introdução aos problemas filosóficos. Orientalismo. Mitos e logos na filosofia pré-socrática. Retórica, sofística, dialética e metafísica na filosofia antiga. As filosofias helenísticas e filosofia medieval.

2 OBJETIVO GERAL

Apresentar os aspectos fundamentais da filosofia, sua linguagem e forma. Contextualizar a gênese da filosofia e suas relações com a tradição oriental. Investigar a experiência pré-socrática, sua mitologia e filosofia a partir dos conceitos gregos, mitos, logos, daimon. Distinguir as conexões práticas e teóricas entre a ética e a política grega antiga. Examinar nas filosofias helenísticas a gênese conceitual de indivíduo. Demonstrar a ligação entre filosofia e revelação no período medieval, extraíndo questões atinentes à transcendência e a natureza social do homem.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BORNHEIM, Gerd Alberto. **Introdução ao filosofar**: o pensamento filosófico em bases existenciais. 11. ed. São Paulo: Globo, 2003.

CHAUÍ, Marilena. **Introdução à história da filosofia**: dos pré-socráticos a Aristóteles. Volume 1. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

PRÉ-SOCRÁTICOS. São Paulo: Nova Cultural, Coleção Os Pensadores, 1996.

3.2 Complementar

ARISTÓTLES. **Metafísica**. São Paulo: edições Loyola, 2002.

GILSON, Etienne. **A filosofia na Idade Média**. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

PLATÃO. **A República**. São Paulo: Perspectiva, 2006.

REALE, Giovanni. **História da filosofia Grega e Romana**. Trad. Marcelo Perine. São Paulo: Edições Loyola, 2011. 9 v.

ESTUDOS SOBRE ÁFRICA E BRASIL - ÁFRICA				
Período: 2º.		Pré – Requisito:		Tipo: Obrigatória
Código: 6CS010	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Conhecimento historiográfico do continente africano. Diáspora africana. Contribuições da história e cultura africana no Brasil.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir as matrizes historiográficas para a produção de uma História sobre o continente africano, ou mesmo sobre as possíveis “Áfricas”, caminhando para a chegada dos africanos no Brasil e suas contribuições históricas aqui produzidas.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

UNESCO; MEC; UFSCAR. **Coleção História Geral da África**. Brasília: UNESCO, 2010.

MUNANGA, K. **Origens africanas do Brasil contemporâneo: histórias, línguas, culturas e civilizações**. São Paulo: Global, 2009.

PENHA, Eli Alves. **Relações Brasil-África e a geopolítica do Atlântico Sul**. Salvador: EDUFBA, 2011.

3.2 Complementar

ANDREWS, George Reid. **América Afro-latina, 1800-2000**. São Carlos- EdUFSCar, 2007.

FONSECA, Maria N. Soares (Org.) **Brasil afro-brasileiro**. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

KI-ZERBO, Joseph. **História da África Negra (Volume I)**. Portugal, Publicações Europa-America, 1972.

MUNANGA, K. **Rediscutindo a mestiçagem no Brasil: identidade nacional versus identidade negra**. 3ª ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.

MOURA, C. **História do negro brasileiro**. 2ªed. São Paulo, Editora Ática, 1992.

ANTROPOLOGIA III				
Período: 3º.	Pré – Requisito: Antropologia II			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS011	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Estruturalismo e seus desdobramentos. Diálogos entre Antropologia e História. Repercussões do Estruturalismo no Brasil.

2 OBJETIVO GERAL

Possibilitar ao aluno de ciências sociais um aprofundamento de temas e conceitos antropológicos.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Antropologia Estrutural**. 6ª ed. São Paulo: Tempo Brasileiro, 2003. (vol. 1 e 2).

LÉVI-STRAUSS, Claude. **O Pensamento Selvagem**. Campinas: Papyrus, 1989.

SAHLINS, Marshall. **Metáforas históricas e realidades míticas: estrutura nos primórdios da história do reino das ilhas Sandwich**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.

3.2 Complementar

DAMATTA, Roberto (Org.): **Edmund Leach**. São Paulo: Ática, 1983. (Grandes Cientistas Sociais).

SAHLINS, Marshall. **Cultura e Razão Prática**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.

LEACH, Edmund R. **As Ideias de Lévi-Strauss**. São Paulo: Cultrix, 1973.

LEVI-STRAUSS, Claude. **As estruturas elementares do parentesco**. 3ª ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

MAUSS, Marcel. **Sociologia e Antropologia**. 3ª reimpressão. São Paulo: Cosac Naify, 2008. (vol. 1 e 2).

SOCIOLOGIA III				
Período: 3º.	Pré – Requisito: Sociologia II			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS012	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Mudança social e cultura na modernidade. Teoria Crítica.

2 OBJETIVO GERAL

Analisar a vida social a partir da teoria social contemporânea.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

ADORNO, T; Horkheimer, M. **Dialética do esclarecimento:** fragmentos filosóficos. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

HABERMAS. **Teoria do Agir Comunicativo.** Martins Fontes. 1ª edição. 2012

NORBERT, ELIAS. **O Processo Civilizador – Vol. I e Vol. II.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

3.2 Complementar

FREITAG, Barbara. **Teoria Crítica Ontem e Hoje.** 4ª edição: Editora Brasiliense, 1993.

GIDDENS, Anthony. **As consequências da Modernidade.** São Paulo: UNESP, 1991.

OLGÁRIA, MATOS. **A Escola de Frankfurt: Luzes e Sombras do Iluminismo.** Editora Moderna.

PARSONS, Talcott. **O sistema das sociedades modernas.** São Paulo: Pioneira, 1974.

QUINTANERO, Tânia; OLIVEIRA, Marcia G. Monteiro. **Labirintos Simétricos.** UFMG. 1ª edição. 2000.

CIÊNCIA POLÍTICA III				
Período: 3º.	Pré – Requisito: Ciência Política II			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS013	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Tipologia dos partidos políticos, sistema partidário e representação. Origens e funções do poder legislativo. Bancadas parlamentares. Grupos de pressão e lobby. Presidencialismo de coalizão.

2 OBJETIVO GERAL

Disponibilizar instrumental teórico e metodológico fundamental para o estudo de partidos políticos, sistemas partidários e sistemas eleitorais. Oferecer um panorama da literatura sobre partidos e eleições no Brasil e da relação entre Executivo e legislativo.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

DUVERGER, M. **Os regimes políticos**. São Paulo: DIFEL, 1978.

SANTOS, F. **O poder legislativo no presidencialismo de coalizão**. Belo Horizonte: UFMG, 2003.

SARTORI, G. **Partidos e Sistemas Partidários**. Brasília: UnB, 1982.

3.2 Complementar

AVELAR, L.; CINTRA, A. O. **Sistema político brasileiro: uma introdução**. Belo Horizonte: UFMG, 2005.

FIGUEIREDO, A.; LIMONGE, F. **Executivo e Legislativo na nova ordem constitucional**. São Paulo: FGV/FAPESP, 1999.

MAINWARING, S. **Sistemas partidários em novas democracias: o caso do Brasil**. São Paulo: FGV, 2001.

PANEBIANO, Â. **Modelos de Partido**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

RODRIGUES, L. M. **Partidos, ideologia e composição social: um estudo das bancadas partidárias na Câmara**. São Paulo: EDUSP, 2002.

GEOGRAFIA HUMANA				
Período: 3º.		Pré – Requisito:		Tipo: Obrigatória
Código: 6CS014	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

A natureza do espaço geográfico. As diferentes formas de apropriação do ambiente natural e de sua transformação em espaço social. A organização dos espaços em diferentes sociedades, segundo os contextos culturais e materiais. Transformações históricas da utilização dos recursos naturais pelos seres humanos.

2 OBJETIVO GERAL

Ao final do período o aluno devera ser capaz de compreender os princípios e meios de Geografia, distinguindo os elementos dos espaços desenvolvido se comparando as diferentes produções humanas nesse espaço.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

ANDRADE, Manoel C. **Geografia Ciência da Sociedade:** uma introdução ao Pensamento Geográfico. São Paulo. Atlas, 1992.

SANTOS, Milton. **Por uma geografia nova.** São Paulo. Hucitec, 2002.

QUAINI, Massimo. **A Construção da Geografia Humana.** Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1983.

3.2 Complementar

MORAES, Antonio C. R. **Pequena Historia Critica da Geografia.** São Paulo. HUCITEC, 1996.

MORAES, Antonio C. R. **A gênese da geografia moderna.** São Paulo. HUCITEC, 2002.

MOREIRA, Ruy. **O pensamento geográfico brasileiro:** matrizes clássicas originarias, São Paulo. Contexto, 2008.

SANTOS, Milton. **Espaço e Método.** São Paulo, Nobel, 1986.

SOJA, Edward. W, **Geografia Pós-moderna:** reafirmação do espaço na teoria social crítica, Rio de Janeiro. Zahar, 1993.

FILOSOFIA II				
Período: 3º.	Pré – Requisito: Filosofia I			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS015	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Humanismo renascentista e a revolução científica. O racionalismo Moderno e as regras do método. Empirismo e o princípio da experiência. Filosofia iluminista e a crítica da Razão. Aspectos epistemológicos, sociais e políticos da filosofia moderna.

2 OBJETIVO GERAL

Analisar os pressupostos filosóficos da ciência moderna, o papel da natureza e da técnica. Averiguar a importância do racionalismo como tendência filosófica da modernidade e as principais diferenças com a corrente empirista e sua ideia de substância. Apresentar a crítica da razão e da moral moderna.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

DESCARTES, Rene. **Discurso do método**. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

KANT, Immanuel. **Crítica da razão pura**. Trad. Fernando Costa Mattos. Petrópolis: Editora Vozes, 2012.

NIETZSCHE, Friedrich. **A genealogia da moral**. Trad. Mário Ferreira dos Santos. Petrópolis: Editora Vozes, 2009.

3.2 Complementar

HEGEL, G. W. F. **Filosofia da História**. 2. ed. Brasília: Editora da UnB, 1999.

LOCKE, John. **Ensaio sobre o entendimento humano**. São Paulo: Martins Editora, 2012.

ROTTERDAM, Erasmo de. **Elogio da Loucura**. Trad. Paulo Neves. São Paulo: L&PM Editores, 2003.

HUME, David. **Tratado da Natureza Humana**. São Paulo: UNESP, 2001.

ROUSSEAU, Jean-Jaques. **Discurso sobre a origem e os fundamentos das desigualdades entre os homens**. Col. Os pensadores. Rio de Janeiro: ed. Abril, 1993.

ANTROPOLOGIA IV				
Período: 4º.	Pré – Requisito: Antropologia III			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS016	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Antropologia simbólica. Antropologia interpretativa. Antropologia pós-moderna, pós-colonial e pós-social.

2 OBJETIVO GERAL

Analisar os paradigmas contemporâneos da antropologia.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CLIFFORD, James. **A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX**. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 1998.

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das Culturas**. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

WAGNER, Roy. **A invenção da Cultura**. Rio de Janeiro: Cosac & Naify, 2009.

3.2 Complementar

LATOUR, Bruno. **Jamais Fomos Modernos**. São Paulo: Ed. 34, 2005.

STRATHERN, Marylin. **O Gênero da Dádiva: problemas com as mulheres e problemas com a sociedade na Melanésia**. Campinas: Ed. Unicamp, 2006.

TURNER, Victor. **Floresta de Símbolos**. São Paulo: Vozes, 1998.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. **A inconstância da alma selvagem**. Rio de Janeiro: Cosac & Naify, 2002.

CUNHA, Manuela Carneiro. **Cultura com aspas**. Rio de Janeiro: Cosac & Naify, 2009.

CIÊNCIA POLÍTICA IV				
Período: 4º.	Pré – Requisito: Ciência Política III			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS017	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Políticas públicas e às redes de proteção social no Brasil. Política contemporânea. Estado e política no Brasil.

2 OBJETIVO GERAL

Proporcionar um panorama da produção nacional sobre a construção, aplicação e avaliação de políticas públicas. Analisar o Estado e a política no Brasil.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

Arretche, Marta. **Democracia, federalismo e centralização no Brasil**. Rio de Janeiro: Fiocruz: Ed. FGV, 2012.

AVRITZER, Leonardo; FILGUEIRAS, Fernando. **Corrupção e sistema político no Brasil**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2011.

MELO, Marcus André B.C de. **Estado, Governo e Políticas Públicas**. In MICELI, Sérgio (org). O que ler na Ciência Social Brasileira (1970-1995). Ciência Política, vol III. São Paulo. ANPOCS. Pp.59-99.

3.2 Complementar

DUPAS, Gilberto. **A questão ambiental e o futuro da humanidade**. Revista Política Externa, São Paulo, vol.16, n.1, p. 9-25, 2007.

PINTO, Celi. **A banalidade da corrupção: uma forma de governar o Brasil**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2011.

FILGUEIRAS, Fernando. **Corrupção, democracia e legitimidade**. Belo Horizonte: UFMG, 2008.

LEFF, Enrique. **Ecologia, Capital e Cultura**. Petrópolis: Editora Vozes, 2009.

NUNES, Edson. O. **A gramática política do Brasil: clientelismo e insulamento burocrático**. Rio de Janeiro. Jorge Zahar Eds, 1997.

SOCIOLOGIA IV				
Período: 4º.	Pré – Requisito: Sociologia III			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS018	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Estratificação e distinção social. O conhecimento na sociedade da informação. Teoria social na Pós-modernidade.

2 OBJETIVO GERAL

Analisar temas de sociologia contemporânea.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BOURDIEU, Pierre. **O poder simbólico**. 4. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.

HALL, Stuart. **A Identidade Cultural na Pós- Modernidade**. 10ª edição. DP&A editora, 2005.

FOUCAULT, Michael. **Microfísica do Poder**. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979.

3.2 Complementar

BAUMAM, Zygmunt. **Modernidade Líquida**. Zahar, 2001.

CASTELLS, Manuel. **Sociedade em Rede**. Paz e Terra, 2007.

FOUCAULT, Michel. **Vigiar e punir: nascimento da prisão**. Editora Vozes, 2000.

HARLEY, David. **A Condição Pós-Moderna**. Edições Loyola, 2005.

LYOTAR, Jean-François. **O Pós-Moderno**. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1993.

METODOLOGIA DA PESQUISA EM CIÊNCIAS SOCIAIS				
Período: 4º.		Pré – Requisito: Antropologia I, Sociologia I, Ciência Política I, Filosofia I.		Tipo: Obrigatória
Código: 6CS019	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Tipos de conhecimento. A hierarquia de níveis de análise social na produção das ciências sociais. A situação da pesquisa em ciências sociais e seus pressupostos. A investigação empírica e seus tipos. As possibilidades de conhecimento científico sobre a vida social.

2 OBJETIVO GERAL

Introduzir os princípios básicos da pesquisa em ciências sociais. Planejar e formular um esboço do projeto de pesquisa.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CHIZZOTTI, Antonio. **Pesquisa qualitativa em ciências humanas e sociais**. São Paulo: Cortez, 2003.

LEVILLE, Christian; DIONNE, Jean. **A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto Alegre: Editora Artes Médicas Sul Ltda.; Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.

MINAYO, Maria Cecília de Souza. **Pesquisa social: teoria, método e criatividade**. Petrópolis: Vozes, 2007.

3.2 Complementar

CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino. **Metodologia científica**. São Paulo: Prentice Hall, 2002.

JAPIASSU, Hilton. **Nascimento e morte das ciências humanas**. Rio de Janeiro: F. Alves, 1978.

MARTINS, José de Souza; ECKERT, Cornelia; NOVAES, Caiuby; S. C. (org.). **O imaginário e o poético nas ciências sociais**. Bauru, São Paulo: Educ, 2005.

OLIVEIRA, Paulo de Salles. **Metodologia das ciências humanas**. São Paulo: Hucitec/UNESP, 1998.

TRIVIÑOS, Augusto Nivaldo Silva. **Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação**. São Paulo: Atlas, 2008.

HISTÓRIA DO PENSAMENTO ECONÔMICO				
Período: 4º.	Pré – Requisito:			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS020	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Estudo das principais contribuições a teoria econômica, incluindo entre outros os trabalhos dos mercantilistas, fisiocratas, clássicos ingleses, socialistas utópicos, Marx, escola austríaca, Marshall, Keynes e Hayek.

2 OBJETIVO GERAL

Possibilitar ao aluno construir uma base cultural indispensável à expressão de um posicionamento reflexivo, crítico e comparativo. Estimular o pensar econômico, retilhando o caminho percorrido pelos autores do início do sistema capitalista industrial (sec. XVII) até seu auge (sec. XX). Ênfase nos contextos históricos que se refletem nas formulações teóricas dos principais autores e das respectivas escolas de pensamento econômico.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

ARAÚJO, Carlos Roberto Vieira. **História do Pensamento Econômico:** Uma abordagem introdutória. São Paulo: Atlas, 2006.

BRUE, S.L. **Historia do Pensamento Econômico.** São Paulo: Thomson, 2005.

NAPOLEONI, C. **O Pensamento Econômico do Século XX.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2000.

3.2 Complementar

HAYEK, F. A. **O Caminho da Servidão.** Rio de Janeiro: Biblioteca do Exército, 1994.

KEYNES, J. M. **A teoria geral do emprego, do juro e da moeda.** São Paulo: Nova Cultural, 1985.

MARX, K. **O Capital:** critica da economia política. v. 1. 2a ed. São Paulo: Nova Cultural, 1985.

SCHUMPETER, J. **Capitalismo, Socialismo e Democracia.** Rio de Janeiro: Zahar Editores S.A., 1984.

SMITH, A. **A Riqueza das Nações.** São Paulo: Abril Cultural, 1983, V.I.

CULTURA, POLÍTICA E PATRIMÔNIO				
Período: 5º.	Pré – Requisito: Antropologia I			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS021	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Cidades históricas e patrimônio cultural. Cidades recentes e imigração. Memória e esquecimento: impactos culturais. Os processos de institucionalização da cultura. Patrimônio Histórico, Cultural, Material e Imaterial.

2 OBJETIVO GERAL

Refletir sobre patrimônio como um campo de estudo e com isso demonstrar sua importância, fomentando o interesse dos acadêmicos pelos estudos/pesquisa nesta área, e iniciar a reflexão sobre os patrimônios locais.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

ABREU, Regina; CHAGAS, Mário (Orgs). **Memória e Patrimônio**: ensaios contemporâneos. 2ª ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2009.

BENJAMIN, Walter. **Magia, técnica, arte e política**: ensaios sobre literatura e história da cultura. Obras escolhidas V. 1. Trad. Sérgio Paulo Rouanet. São Paulo: Brasiliense, 1994.

GONÇALVES, José Reginaldo. **A retórica da perda**. Os discursos do patrimônio cultural no Brasil. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ / MinC / IPHAN, 2002.

3.2 Complementar

CAVALCANTE, Ivana; KIMURA, Simone. **Vivências e Sentidos**: o patrimônio cultural do Tocantins. Goiânia: IPHAN/ 14ª Superintendência Regional, 2008.

FUNARI, Pedro Paulo; PELEGRINI, Sandra C. A. **Patrimônio Histórico e Cultural**. 2º Ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009. (Ciências Sociais Passo-a-Passo, n. 66).

GONÇALVES, José Reginaldo. **Antropologia dos objetos**: coleções, museus e patrimônios. Rio de Janeiro: IPHAN, 2007.

MIRANDA, Danilo Santos (Org.). **Memória e cultura**: a importância da memória na formação cultural humana. São Paulo: Edições SESC, 2007.

PELEGRINI, Sandra C. A. **Patrimônio Cultural**: consciência e preservação. São Paulo: Brasiliense, 2009.

PRÁTICA DE PESQUISA EM SOCIOLOGIA				
Período: 5º.	Pré – Requisito: Sociologia I, II, III e IV, Metodologia da Pesquisa em Ciências Sociais			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS022	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Disciplina voltada para experiências de pesquisa sociológica a serem conformadas no levantamento de questões prementes da vida social. A realização das atividades são concernentes à observação e experimentação de problemas da realidade. Propostas com algum nível de intervenção serão valorizadas, desde relatórios, material de comunicação – interpretativo, criativo –, produção de seminários, visitação em espaços de significância cultural, social e institucional.

2 OBJETIVO GERAL

Vivenciar a atividade do cientista social, integrado aos processos sociais de âmbito sociológico.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BERGER, Peter. L; LUCKMANN, Thomas. **A construção social da realidade:** tratado de sociologia do conhecimento. Petrópolis, Vozes, 2011.

IANNI, Octavio. **Sociologia da sociologia.** São Paulo: Ática, 1989.

LIRA, Elizeu. **A gênese de Palmas - Tocantins:** a geopolítica de (re) ocupação territorial na Amazônia legal. Goiânia: Kelps, 2011.

3.2 Complementar

ALVES, Paulo César Alves (org). **Cultura:** múltiplas leituras. São Paulo: Edusc; Salvador: Edufba, 2010.

BOTELHO, André; SCHWARCZ, Lília Moritz. **Cidadania, um projeto em construção:** minorias, justiça e direitos. São Paulo: Companhia das letras, 2012.

BOURDIEU, Pierre. **Os usos sociais da ciência:** por uma sociologia clínica do campo científico. São Paulo: Ed. Unesp, 2004.

RASIA, José; SALLAS, Ana Luísa Fayet; SCALON, Celi. **Temas da sociologia contemporânea.** Rio de Janeiro: 7Letras, 2012.

SOUZA, Jessé. **A construção social da subcidadania:** para uma sociologia política da modernidade periférica. Belo Horizonte: Ed. UFMG; Rio de Janeiro: IUPERJ, 2003.

SOCIEDADES E CULTURAS INDÍGENAS				
Período: 5º.	Pré – Requisito:			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS023	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Os índios antes do Brasil. O impacto da colonização e seus efeitos na trajetória histórica dos povos indígenas. A sociodiversidade indígena no Brasil contemporâneo: língua, cultura, território, contato interétnico.

2 OBJETIVO GERAL

Apresentar uma visão ampla de temas e problemas abordados nos estudos sobre as sociedades indígenas no Brasil, com ênfase na etnologia, na história indígena e na etnopolítica.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CUNHA, Manuela Carneiro da (org.). **História dos índios no Brasil**. 2ª ed. São Paulo: Schwarz, 1998.

LUCIANO, Gersem José dos Santos. **O Índio Brasileiro: o que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil de hoje**. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade; LACED/Museu Nacional, 2006.

MELATTI, Julio Cezar. **Índios da América do Sul- Áreas Etnográficas**. Material impresso, 1997.

3.2 Complementar

CASTRO, Eduardo Viveiro de; CUNHA, Manuela Carneiro da (orgs.). **Amazônia: Etnologia e história indígena**. São Paulo: Edição dos autores, 1993.

FAUSTO, Carlos. **Os índios antes do Brasil**. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

SILVA, Aracy Lopes & GRUPIONI, Luis D. B. (orgs.). **A temática indígena na escola: novos subsídios para professores do 1 e 2 graus**. Brasília, MEC/MARI/UNESCO, 1995.

CASTRO, Eduardo Viveiro de. **Araweté: os deuses canibais**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar 1978.

ALBERT, Bruce; RAMOS, Alcida. **Pacificando o Branco**. São Paulo: UNESP, 2002.

POLÍTICA BRASILEIRA				
Período: 5º.	Pré – Requisito: Ciência Política I			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS024	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Institucionalização da Ciência Política brasileira a partir da metade do século XX. Crise da oligarquia e Estado moderno. O ISEB e o Estado desenvolvimentista. Ditadura Militar. Política e sindicalismo. Redemocratização e novos movimentos sociais.

2 OBJETIVO GERAL

Proporcionar um panorama da produção nacional na área de Ciência Política, percorrendo diferentes temas e enfoques.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

DREYFUSS, R. **1964**: a conquista do Estado. Rio de Janeiro: VOZES, 1984.

FAORO, Raymundo. **Existe um Pensamento Político Brasileiro?** São Paulo: Ática, 1994.

WEFFORT, Francisco C.. **Formação do pensamento político brasileiro: ideias e personagens.** São Paulo: Ática, 2006.

3.2 Complementar

AVELAR, L.; CINTRA, A. O. **Sistema político brasileiro: uma introdução.** Belo Horizonte: UFMG, 2005.

LAMOUNIER, B. **A Ciência Política nos anos 80.** Brasília: UNB, 1979.

REIS, F. W. **Tempo presente: do MDB a FHC.** Belo Horizonte: UFMG, 2002.

SOARES, G. A. D. **A democracia interrompida.** Rio de Janeiro: FGV, 2001.

VIANNA, L. W. **Liberalismo e sindicato no Brasil.** São Paulo: Paz e Terra, 1978.

METODOLOGIA QUANTITATIVA EM CIÊNCIAS SOCIAIS				
Período: 5º.	Pré – Requisito: Metodologia da Pesquisa em Ciências Sociais			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS025	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Introdução dos conceitos básicos de pesquisa quantitativa e principais medidas de estatística descritiva e técnicas de estatística inferencial. Tipos de variáveis, de desenho de pesquisa e técnicas estatísticas voltadas à pesquisa social. Temas presentes na pesquisa quantitativa em ciências sociais.

2 OBJETIVO GERAL

Problematicar conceitos e elaborar instrumentos de coleta de dados da realidade local. Entender o uso das ferramentas estatísticas aplicadas à pesquisa social. Saber analisar tabelas e gráficos. Utilizar e analisar técnicas amostrais corretamente. Interpretar dados.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BABBIE, Earl. **Métodos de pesquisa de survey**. Belo Horizonte. Editora UFMG, 2003.

BOUDON, Raymond. **Os métodos em sociologia**. São Paulo: Editora Ática, 1989.

ROSENTAL, Claude. & FRÉMONTIER-MURPHY, Camille. **Introdução aos Métodos Quantitativos em Ciências Sociais**. Editora Instituto Piaget. Lisboa – Portugal, 2001.

3.2 Complementar

BARBETTA, Pedro Alberto. **Estatística Aplicada às Ciências Sociais** (5ª edição revisada). Editora da UFSC. Florianópolis (SC), 2003.

DAVIS, J. A. **Levantamento de Dados em Sociologia: uma análise estatística elementar**. Rio de Janeiro – RJ: Zahar, 1976.

DIEHL, Astor Antônio; TATIM, Denise Carvalho. **Pesquisa em ciências sociais aplicadas**. São Paulo: Pretince Hall, 2004.

REA, Louis M.; PARKER, Richard A. **Metodologia da Pesquisa**. São Paulo: pioneira, 2000.

VASCONCELOS, M. S.; ALVES, D. (org.). **Manual de Econometria**. São Paulo: Atlas, 2000.

ECONOMIA				
Período: 6º.	Pré – Requisito: História do Pensamento Econômico			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS026	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Princípios fundamentais da Economia. Teoria Econômica. Teoria do Valor: agentes racionais. Teoria do Consumidor. Teoria do Produtor. Teoria do Valor: mercados equilibrados. Concorrência perfeita. Imperfeições na concorrência. Teoria Monetária: Moeda, Crédito, bancos e política monetária, Procura de moeda e mercado financeiro. Interdependência Mundial: A balança de pagamentos. O comércio internacional. Os movimentos de capitais. Problemas monetários internacionais.

2 OBJETIVO GERAL

A disciplina pretende fornecer ao aluno elementos para uma compreensão da situação atual da economia, a partir de um contexto amplo, que tome em conta os aspectos econômicos e, os aspectos sociais e políticos.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

MANKIWI, Gregory M. **Introdução à Economia**. São Paulo: Thomson, 2005.

PINHO, Diva Benevides; VASCONCELLOS, Marco Antônio (org.) **Manual de economia** - equipe dos professores da USP, 3. Ed. São Paulo: Saraiva, 1998.

WONNACOTT, Paul. **Economia**. São Paulo: Makron. 2004.

3.2 Complementar

CANO, Wilson. **Introdução à economia**: uma abordagem crítica. São Paulo: UNESP, 1998.

CASTRO, Antonio de Barros. LESSA, C. Francisco. **Introdução à economia**: uma abordagem estruturalista. 36. ed. Rio de Janeiro -RJ: Forense universitária, 2000.

MENDES, Judas Tadeu Grassi. **Economia**. Fundamentos e aplicações. São Paulo - SP. Prentice Hall, 2005.

ROSSETTI, José Pascoal. **Introdução à economia**. 20. Ed. São Paulo-SP: Atlas, 2010.

SINGER, Paul. **Curso de introdução à economia política**. 17. Ed. Rio de Janeiro: Forense, 2002.

PRÁTICAS DE PESQUISA EM ANTROPOLOGIA				
Período: 6º.		Pré – Requisito: Antropologia I, II, III e IV, Metodologia da Pesquisa em Ciências Sociais		Tipo: Obrigatória
Código: 6CS027	CH Total: 90hs	CH Prática: 60	CH Teórica: 30hs	Créditos: 06

1 EMENTA

Disciplina voltada para experiências de pesquisa antropológica a serem conformadas no levantamento de questões prementes da vida cultural e social. A realização das atividades são concernentes à observação e experimentação de problemas da realidade. Propostas com algum nível de intervenção serão valorizadas, desde relatórios, material de comunicação – interpretativo, criativo –, produção de seminários, visitação em espaços de significância cultural, social e institucional, pesquisa de campo com grupos e movimentos sociais.

2 OBJETIVO GERAL

Vivenciar a atividade do cientista social, integrado aos processos sociais de âmbito antropológico.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BAUER, M. W. & GASKELL, G. (Org.). **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático.** 3ª ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

CARDOSO DE OLIVEIRA, R. **O trabalho do antropólogo.** Brasília: Paralelo 15; São Paulo: Editora UNESP, 1998.

CARDOSO, R. C. L. (Org.). **A aventura antropológica: teoria e pesquisa.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, p.17- 37, 1986.

3.2 Complementar

DA MATTA, R. **O ofício do etnólogo, ou como ter “anthropological blues”.** In NUNES, E. de O. (Org.). **A aventura sociológica: objetividade, paixão, improviso e método na pesquisa social.** Rio de Janeiro: Zahar, p.23-35, 1985.

FELDMAN-BIANCO, B. (Org.). **Antropologia das sociedades contemporâneas – métodos.** São Paulo: Global Editora, 1987.

GEERTZ, C. **El antropólogo como autor.** Barcelona/Buenos Aires/México: Ediciones Paidós, 1989.

GONÇALVES DA SILVA, V. **O antropólogo e sua magia: trabalho de campo e texto etnográfico nas pesquisas antropológicas sobre as religiões afro-brasileiras.** São Paulo: Edusp, 2000.

MALINOWSKI, B. **Argonautas do Pacífico ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné melanésia.** Trad. de A. P. Carr & L. A. C. Mendonça. 3ª ed. São Paulo: Abril Cultural, 1984. 1989.

PENSAMENTO SOCIAL NO BRASIL				
Período: 6º.	Pré – Requisito:			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS028	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

A interpretação do Brasil. O local e o universal. A identidade nacional. A constituição das ideias sobre o Brasil. A construção das ciências sociais no Brasil.

2 OBJETIVO GERAL

Conhecer e analisar a cultura do pensamento brasileiro através dos intérpretes da peculiaridade nacional.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

FREYRE, Gilberto. **Casa Grande e Senzala**. Rio de Janeiro: Record, 2000.

HOLANDA, Sérgio Buarque. **Raízes do Brasil**. São Paulo: Companhia das letras, 2005.

JÚNIOR, Caio Prado. **Formação do Brasil Contemporâneo**. São Paulo: Brasiliense, 2000.

3.2 Complementar

ALMEIDA, Alberto Carlos. **A cabeça do brasileiro**. Rio de Janeiro: Record, 2009.

BOTELHO, André; SCHWARCZ, Lília Moritz. **Um enigma chamado Brasil: 29 intérpretes e um país**. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

IANNI, Octávio. **Pensamento social no Brasil**. Bauru: Edusc; Anpocs, 2004.

RIBEIRO, Darcy. **O Povo Brasileiro: a formação e o sentido do Brasil**. São Paulo: Companhia das letras, 2008.

ROCHA, João Cezar de Castro. **Nenhum Brasil existe: pequena enciclopédia**. Rio de Janeiro: Univer Cidade Editora, 2003.

SEMINÁRIO DE PESQUISA EM CIÊNCIAS SOCIAIS I (TCC I)				
Período: 7º.		Pré – Requisito: Antropologia I, II, III, IV, Sociologia I, II, III, IV, Ciência Política I, II, III, IV, Metodologia da Pesquisa em Ciências Sociais, Metodologia Quantitativa em Ciências Sociais.		Tipo: Obrigatória
Código: 6CS029	CH Total: 90hs	CH Prática: 45hs	CH Teórica: 45hs	Créditos: 06

1 EMENTA

Metodologia e Técnicas de coleta de dados. Procedimentos de análises dos dados coletados. Elaboração do Projeto de TCC.

2 OBJETIVO GERAL

Instrumentalizar e subsidiar o aluno na elaboração do projeto de TCC e nas diferentes etapas implicadas em sua produção.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BECKER, Howard. **Métodos de pesquisa em ciências sociais**. 3ª ed. São Paulo: Hucitec, 1997.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 1989.

LEVILLE, Christian; DIONNE, Jean. **A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto Alegre: Editora Artes Médicas Sul Ltda.; Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.

3.2 Complementar

CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino. **Metodologia científica**. São Paulo: Prentice Hall, 2002.

MARTINS, José. De S, ECKERT, C e NOVAES, S. C. (orgs.) – **O imaginário e o poético nas ciências sociais**. Bauru, SP: Educs, 2005.

MINAYO, Maria Cecília de Souza. **Pesquisa social: teoria, método e criatividade**. Petrópolis: Vozes, 2007.

OLIVEIRA, Paulo de Salles. **Metodologia das ciências humanas**. São Paulo: Hucitec/UNESP, 1998.

TRIVIÑOS, Augusto Nivaldo Silva. **Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação**. São Paulo: Atlas, 2008.

PRÁTICA DE PESQUISA EM CIÊNCIA POLÍTICA				
Período: 7º.	Pré – Requisito: Ciência Política I, II, III e IV, Metodologia da Pesquisa em Ciências Sociais			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS030	CH Total: 90hs	CH Prática: 60hs	CH Teórica: 30hs	Créditos: 06

1 EMENTA

Disciplina voltada para experiências de pesquisa em ciência política a serem conformadas no levantamento de questões prementes da vida política e social. A realização das atividades são concernentes à observação e experimentação de problemas da realidade. Propostas com algum nível de intervenção serão valorizadas, desde relatórios, material de comunicação – interpretativo, criativo, produção de seminários, visitação em espaços de significância cultural, social e institucional.

2 OBJETIVO GERAL

Vivenciar a atividade do cientista social, integrado aos processos sociais de âmbito da ciência política.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BECKER, Howard. **Método de Pesquisa em Ciências Sociais**. Hucitec, São Paulo, 1994.

LAVAREDA, Antonio. **Emoções ocultas e estratégias eleitorais**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2009.

LEVIN, Jack. **Estatística Aplicada as Ciências Humanas**. Harbra, São Paulo, 1987.

3.2 Complementar

BAQUERO JACOME, Cesar Marcello. **A pesquisa quantitativa nas ciências sociais**. Porto Alegre: Ed. da UFRGS, 2009.

FIGUEIREDO, Rubens (org). **Marketing Político e Persuasão Eleitoral**. São Paulo: Fundação Konra Adenauer, 2000.

MARCIAL, Elaine Coutinho; GRUMBACH, Raul José dos Santos. **Cenários Prospectivos: como construir um futuro melhor**. 5 ed. Rio de Janeiro: FGV, 2008.

AVRITZER, Leonardo (org.). **Sociedade civil e democratização**. Belo Horizonte: Del Rey, 1994.

CALDEIRA, Teresa P. R. **A política dos outros: o cotidiano dos moradores de periferia e o que pensam do poder e dos poderosos**. São Paulo: Brasiliense, 1984.

SEMINÁRIO DE PESQUISA EM CIÊNCIAS SOCIAIS II (TCC II)				
Período: 8º.	Pré – Requisito: Seminário de Pesquisa em Ciências Sociais I (TCC I)			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS031	CH Total: 60hs	CH Prática: 45hs	CH Teórica: 45hs	Créditos: 06

1 EMENTA

Elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso.

2 OBJETIVO GERAL

Instrumentalizar e subsidiar o aluno na elaboração do TCC e nas diferentes etapas implicadas em sua produção.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BECKER, Howard. **Métodos de pesquisa em ciências sociais**. 3ª ed. São Paulo: Hucitec, 1997

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 1989.

LEVILLE, Christian; DIONNE, Jean. **A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto Alegre: Editora Artes Médicas Sul Ltda.; Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.

3.2 Complementar

CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino. **Metodologia científica**. São Paulo: Prentice Hall, 2002.

MARTINS, José. De S, ECKERT, C e NOVAES, S. C. (orgs.) – **O imaginário e o poético nas ciências sociais**. Bauru, SP: Educs, 2005.

MINAYO, Maria Cecília de Souza. **Pesquisa social: teoria, método e criatividade**. Petrópolis: Vozes, 2007.

OLIVEIRA, Paulo de Salles. **Metodologia das ciências humanas**. São Paulo: Hucitec/UNESP, 1998.

TRIVIÑOS, Augusto Nivaldo Silva. **Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação**. São Paulo: Atlas, 2008.

TÓPICOS ESPECIAIS EM SOCIOLOGIA				
Período: 8º.	Pré – Requisito: Sociologia I			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS032	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Discussão de novas contribuições da sociologia, resultantes de experiências de pesquisa – teórica ou empírica – de relevância para a disciplina. A situação de questões teóricas e metodológicas levantadas em áreas temáticas específicas. O programa e bibliografia são montados a partir de cada questão específica proposta, baseados nos eixos voltados para estudos sociológicos.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir e aprofundar questões de interesse temático específico, em diálogo com a abordagem sociológica.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CARDOSO, Fernando Henrique; IANNI, Octavio. **Homem e sociedade:** leituras básicas de sociologia geral. São Paulo: Ed. Nacional, 1975.

FERNANDES, Florestan. **Mudanças sociais no Brasil:** aspectos do desenvolvimento da sociedade brasileira. 3ª ed. São Paulo: Difel, 1979. (Série Corpo e alma do Brasil; 3).

MILLS, Wright. **A imaginação sociológica.** Rio de Janeiro: Zahar, 1982.

3.2 Complementar

BECK, Ulrich; GIDDENS, Antony; SCOTT, Lash. **Modernização reflexiva:** política, tradição e estética na ordem social moderna. São Paulo: Ed. Unesp, 1997.

BECKER, Howard Saul. **Falando da sociedade:** ensaios sobre as diferentes maneiras de representar o social. Rio de Janeiro: Ed. Jorge Zahar, 2009.

BOTELHO, André; SCHWARCZ, Lília Moritz. **Agenda brasileira:** temas de uma sociedade em mudança. São Paulo: Companhia das letras, 2011.

COUTINHO, Carlos Nelson. **Cultura e sociedade no Brasil:** ensaios sobre ideias e formas. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

WILLIAMS, Raymond. **Palavras-chave:** um vocabulário de cultura e sociedade. São Paulo: Editora Unesp, 2011.

TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA				
Período: 8º.	Pré – Requisito: Antropologia I			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS033	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Discussão de novas contribuições da antropologia, resultantes de experiências de pesquisa – teórica ou empírica – de relevância para a disciplina. A situação de questões teóricas e metodológicas levantadas em áreas temáticas específicas. O programa e bibliografia são montados a partir de cada questão específica proposta, baseados nos eixos voltados para estudos antropológicos.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir e aprofundar questões de interesse temático específico, em diálogo com a abordagem antropológica.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. **O Trabalho do Antropólogo**. 2ª ed. Brasília/São Paulo: Paralelo 15/Editora da Unesp, 2006.

DAMATTA, Roberto. **Carnavais, Malandros e Heróis**. Rio de Janeiro: Ed. Rocco, 1997.

VIVEIRO DE CASTRO, Eduardo. **A inconstância da alma selvagem**. Rio de Janeiro, Cosac & Naify, 2002.

3.2 Complementar

DAMATTA, Roberto. **A casa e a rua: espaço, cidadania, mulher e morte no Brasil**. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

MONTEIRO, Paula. **Reflexões sobre uma antropologia das sociedades complexas**. Revista de Antropologia. vol. 34, p. 103-130, 1991.

VELHO, Otávio (org.). **O Fenômeno Urbano**. Rio de Janeiro: Guanabara, 1987.

CALDEIRA, Teresa P. R. **A política dos outros: o cotidiano dos moradores de periferia e o que pensam do poder e dos poderosos**. São Paulo: Brasiliense, 1984.

ZALUAR, Alba. **A máquina e a revolta**. São Paulo: Brasiliense, 1978.

TÓPICOS ESPECIAIS EM CIÊNCIA POLÍTICA				
Período: 8º.	Pré – Requisito: Ciência Política I			Tipo: Obrigatória
Código: 6CS034	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Discussão de novas contribuições da Ciência Política, resultantes de experiências de pesquisa – teórica ou empírica – de relevância para o avanço da disciplina. A situação de questões teóricas e metodológicas levantadas em áreas temáticas específicas. O programa e bibliografia são montados a partir de cada questão específica proposta, baseados nos eixos voltados para estudos de ciência política.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir e aprofundar questões de interesse temático específico, em diálogo com a abordagem da Ciência Política.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

OFFE, Claus. **Problemas estruturais do Estado capitalista**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1984.

QUIRINO, C. G., et al. (Org.). **Clássicos do Pensamento Político**. São Paulo: EDUSP, 2004.

MAINWARING, Scott. **Políticos, partidos e sistemas eleitorais**. Novos Estudos, São Paulo, 1991.

3.2 Complementar

BOBBIO, Norberto. **Teoria Geral da Política. A filosofia e as lições dos clássicos**. Rio de Janeiro: Câmpus, 2000.

CERVI, Emerson U. **Opinião Pública e Comportamento Político**. Curitiba: Editora IBPEX, 2010.

FERREIRA, Jorge. **O populismo e sua história: debate e crítica**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

FAORO, Raymundo. **Os donos do poder**. São Paulo: Globo, 2001.

STIFTUNG, Konrad Adenauer. **Sistema político brasileiro: uma introdução**. Rio de Janeiro: Ed. da UNESP, 2004.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

ETNOLOGIA INDÍGENA DA AMAZÔNIA

Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS035	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

O campo de estudo da etnologia indígena, panorama histórico e atual. Temáticas, abordagens e perspectivas teórico-metodológicas em etnologia indígena, com ênfase sobre as sociedades situadas no Brasil e no Tocantins. Organização social, cosmologias e contato interétnico das sociedades indígenas.

2 OBJETIVO GERAL

Explorar temas caros à etnologia das terras baixas sulamericanas, tais como, pessoa, corpo, xamanismo, sistemas rituais de nomeação, relações interétnicas, identidade e alteridade.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

ALBERT, BRUCE & RAMOS, A. R. (orgs.). **Pacificando o branco**. Cosmologias do contato no norte-amazônico. São Paulo: Editora UNESP, 2002.

OLIVEIRA FILHO, João Pacheco de (org.) **A viagem de volta**: etnicidade, política e reelaboração cultural no Nordeste indígena. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria, 1999.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo B.A **inconstância da alma selvagem**. São Paulo: Cosac & Naif, 2002.

3.2 Complementar

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. 1978. **Os Mortos e os Outros**: Uma Análise do Sistema Funerário e a Noção de Pessoa entre os Índios Krahó. São Paulo: Hucitec.

DAMATTA, Roberto. 1976. **Um mundo dividido**: a estrutura social dos índios Apinayé. Petrópolis: Vozes.

GIRALDIN, Odair. 2000. **Axpên Pyràk**: História, Cosmologia, Onomástica e Amizade Formal Apinaje. Tese de doutorado. Campinas: Unicamp – IFCH – Departamento de Antropologia.

NIMUENDAJU, Curt. 1956. "Os Apinayé". Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi 12: iii-xiii e 1-146. Existe 2ª edição em português.

Schaden, E. (org.) **Leituras de Etnologia Brasileira**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1976.

ORGANIZAÇÃO SOCIAL E PARENTESCO

Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS036	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Focaliza a problemática social e do parentesco através da análise dos esquemas conceituais que embasaram a teoria antropológica. A noção de estrutura em tradições antropológicas diversas. O parentesco em sociedades tradicionais e modernas, aprendido através de diferentes abordagens teóricas.

2 OBJETIVO GERAL

Examinar as teorias de estrutura e organização social. Abordar os paradigmas teóricos denominados “teoria da descendência” e “teoria da aliança”. As continuidades e rupturas concernentes à temática do parentesco na antropologia e a multiplicidade das reflexões que o tema estimula na contemporaneidade.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

EVANS-PRITCHARD, E.E. 1993. Os Nuer. (Cap. 5: "**O sistema de linhagens**"; pp. 201- 256).

LÉVI-STRAUSS, C. 1976 [1967]. **As estruturas elementares do parentesco**. Petrópolis/São Paulo: Vozes/EDUSP. Caps. 1-5 e 29.

RADCLIFFE-BROWN, A. R. 1973 [1952]. **Estrutura e função na sociedade primitiva**. Petrópolis: Ed. Vozes. (220-231 e 232-251).

3.2 Complementar

LARAIA, Roque de Barros. 1976. **Organização Social**. Rio de Janeiro: Zahar Editores.

LÉVI-STRAUSS, Claude. 1945. "**A análise estrutural em linguística e antropologia**". **Antropologia Estrutural**. São Paulo: Cosac & Naify, 2006.

LÉVI-STRAUSS, C. 1986 [1983]. "**A família**". **O olhar distanciado**. Lisboa: Ed. 70 (pp. 69-98).

MELATTI, Júlio César. (1976). "**Nominadores e genitores. Um aspecto do dualismo krahó**". In: Leituras de Etnologia Brasileira. E. Schaden (org). São Paulo: Cia. Editora Nacional.

SEEGER, Anthony, DAMATTA, Roberto e VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo B. 1987 [1979]. "**A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras**". In: J. P. d. Oliveira (org.), **Sociedades indígenas e indigenismo no Brasil**. Rio de Janeiro: UFRJ/Marco Zero. pp. 11-29.

ARTE E SOCIEDADE

Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS037	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Fenômenos artísticos e sua integração social. A formação de uma cultura artística. Formas de expressão artística. As obras de arte e as circunstâncias de sua época. A capacidade da arte. Juízo estético. O mercado da arte. O artista como um tipo de intelectual.

2 OBJETIVO GERAL

Situar e compreender as relações entre arte e sociedade, em específico, caracterizando suas particularidades. Identificar algumas formas de análise desse fenômeno.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

ADORNO, Theodor. **Notas de literatura I**. São Paulo: Duas Cidades, Ed. 34, 2003.

AUERBACH, Erich. **Mimesis**: a representação da realidade na literatura ocidental. São Paulo: Perspectiva, 2004.

BOURDIEU, Pierre. **As regras da arte**: gênese e estrutura do campo literário. São Paulo: Companhia das letras, 2002.

3.2 Complementar

BAKHTIN, Mikhail. **Questões de literatura e estética (A teoria do romance)**. São Paulo: Hucitec Editora, 2010.

BARTHES, Roland. **O rumor da língua**. Trad. Mario Laranjeiras; prefácio, Leyla Perrone-Moisés. São Paulo: Brasiliense, 1988.

CANDIDO, Antonio. **Literatura e sociedade**: estudos de teoria e história literária. São Paulo: T.A Queiroz, 2000.

GOLDMANN, Lucien. **Dialética e cultura**. Trad. Luiz Fernando Cardozo, Carlos Nelson Coutinho e Giseh Vianna Konder. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1967.

SCHWARZ, Roberto. **Cultura e Política**. São Paulo: Paz e Terra, 2009.

SOCIOLOGIA BRASILEIRA				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS038	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Cultura e Sociedade no Brasil. Formação e institucionalização das Ciências Sociais no Brasil. As análises de caráter científico da sociologia brasileira. Leituras sobre a configuração social brasileira. O modo brasileiro de fazer sociologia.

2 OBJETIVO GERAL

Identificar e conhecer o processo de sistematização do conhecimento sociológico sobre o Brasil.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CARDOSO, Fernando Henrique; FALETTO, Enzo. **Dependência e desenvolvimento na América Latina**. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1970.

FERNANDES, Florestan. **A integração do negro na sociedade de classes**. São Paulo, Ática, 1978.

MICELI, Sergio. **O que ler na ciência social brasileira**. 4 Volumes. São Paulo, Sumaré: Anpocs, 2002.

3.2 Complementar

FERNANDES, Florestan. **A revolução burguesa no Brasil: ensaio de investigação sociológica**. São Paulo: Ed. Globo, 2006.

MARTINS, Heloísa T. de Souza; MARTINS, Carlos Benedito. **Horizontes das Ciências Sociais – Sociologia**. São Paulo: Anpocs, 2010.

MICELI, Sergio. **Intelectuais à brasileira**. São Paulo: Companhia das letras, 2001.

IANNI, Octávio. **A sociologia da sociologia latino-americana**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1976.

SORJ, Bernardo. **A nova sociedade brasileira**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS039	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Educação e sociedade. Concepções teóricas de educação na sociologia clássica e contemporânea. Temas da atualidade.

2 OBJETIVO GERAL

Conhecer as teorias e concepções clássicas e contemporâneas das Ciências Sociais objetivando compreender a relação educação e sociedade, a fim de desenvolver a capacidade de identificar problemas sócio-culturais e educacionais.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

DURKHEIM, E. **Educação e Sociologia**. São Paulo: Melhoramentos, 1972.

MÉSZÁROS, István. **A educação para além do capital**. São Paulo: Boitempo, 2008.

NOGUEIRA, Maria Alice; CATANI, Afrânio. (orgs.). Bourdieu. **Escritos de Educação**. Petrópolis: Vozes, 2003.

3.2 Complementar

SAVIANI, Demerval. **Escola e Democracia**. SP, Cortez, 1984.

SEMENTE, Marcia. **Educação em Direitos Humanos e Diversidade**. Recife: UFPE, 2012.

TORRES, Carlos Alberto (org.). **Teoria Crítica e Sociologia Política da Educação**. São Paulo: Cortez: Instituto Paulo Freire, 2003.

GADOTTI, Moacir. **Concepção dialética da educação: um estudo introdutório**. São Paulo: Cortez editora, 2003.

TURA, Maria de Lourdes Rangel (org.). **Sociologia para educadores**. Rio de Janeiro: Quartet, 2006.

MOVIMENTOS SOCIAIS E DESENVOLVIMENTO REGIONAL				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS040	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Teoria dos Movimentos Sociais em seus aspectos culturais, históricos, geopolíticos e econômicos; práticas sustentáveis; a diversidade cultural e o desenvolvimento regional; O desenvolvimento dos grandes projetos e suas consequências para a região.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir estratégias de desenvolvimento e seus possíveis impactos sócio-ambientais na região norte do Tocantins.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

GOHN, M. G. **Teoria dos Movimentos Sociais**. São Paulo: Loyola, 1997.

BRUZEC, F. **Risco Social, Risco Ambiental, Risco Individual. Ambiente e Sociedade**. Campinas: UNICAMP. Ano 1, n. 1, p. 117-133. 2. sem, 1997.

SHERER-WARREN, Ilse. **Cidadania sem fronteiras**. São Paulo, Hucitec, 1999.

3.2 Complementar

AVRITZER, Leonardo. **A moralidade da democracia**. São Paulo/Belo Horizonte: Perspectiva/UFMG, 1996.

Conferência das nações Unidas sobre o Meio Ambiente e desenvolvimento (1992: Rio de Janeiro). Conferência das Nações Unidas sobre Meio Ambiente e Desenvolvimento: De acordo com a resolução nº 441228 da Assembleia Geral da ONU, de 22/12/1989, estabelece uma abordagem e equilibrada das questões relativas ao meio ambiente e desenvolvimento: Agenda 21. Brasília: Câmara dos Deputados, Coordenação de Publicações, 1995. (Série Parlamentar, nº 56).

FERREIRA, F. W. **Planejamento Sim e Não: um modo de agir num mundo em permanente mudança**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

KYMLICKA, Will (Org.). **The Rights of Minority Cultures**. Oxford, Oxford Univ. Press, 1996.

HABERMAS, J. **Uma conversa sobre questões de teoria política**. Entrevista M. CARLEHEDEM e R. GABRIELS. *Novos Estudos Cebrap*, 47, 1997.

ESTATÍSTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS041	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Distribuição de frequência. Representação tabular e gráfica. Medidas de tendência central e de dispersão. Probabilidade. Distribuição normal (Poisson). Teoria da amostragem de elementos. Teoria da estimação. Testes de hipóteses. Regressão e correlação.

2 OBJETIVO GERAL

Proporcionar ao aluno o entendimento dos fundamentos básicos de estatística; possibilitar o entendimento da estatística como ferramenta de apoio às Ciências Sociais e saber relacioná-la com os diferentes campos do conhecimento. Desenvolver o raciocínio para interpretar e fazer inferência através de modelos estatísticos e probabilísticos sobre variáveis em estudo.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BARBETTA, Pedro Alberto. **Estatística aplicada às ciências sociais**. 4. ed. Rev. e ampl. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2001. (Série: Didática).

BESSION, Jean-Louis (org.). **A ilusão das estatísticas**. São Paulo: UNESP, 1995.

FONSECA, F. S. da; MARTINS, G. A. de; TOLEDO, G. L. **Estatística aplicada**. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 1991.

3.2 Complementar

LEVIN, Jack. **Estatística aplicada às ciências humanas**. 2. Ed. São Paulo: HARBRA, 1987.

MEYER, P. L. **Probabilidade: aplicação à estatística**. 2ª ed. Rio de Janeiro: LCT, 2000.

TRIOLA, M. F. **Introdução à estatística**. 9ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2005.

SPIGEL, M. R. **Estatística**. São Paulo: Mcgraw-Hill, 1993.

COSTA, J. J. Da Serra. **Elementos de probabilidade**. Rio de Janeiro: Campos, 1981.

ANÁLISE E PLANEJAMENTO SOCIOAMBIENTAL				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS042	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Introdução à Questão Socioambiental. Sociedade, Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável. Impactos Socioambientais. Teoria de Análise Ambiental. Planejamento, Gestão e Governança Ambiental. Dimensão Político-Democrática da Sustentabilidade Ambiental. Política Socioambiental e Desenvolvimento Humano.

2 OBJETIVO GERAL

Analisar a questão socioambiental a partir do debate sobre planejamento, gestão, governança e política socioambiental no contexto dos impactos sociais e ambientais e de desenvolvimento da sociedade.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

SACHS, I. **Caminhos para o desenvolvimento sustentável**. Rio de Janeiro: Garamond, 2008.

TAUK, S. M. **Análise ambiental: Uma visão multidisciplinar**. São Paulo. Fundação para o Desenvolvimento da UNESP e FAPESP. 1991.

VEIGA, J. E. **Sustentabilidade: a legitimação de um novo valor**. São Paulo: Editora SENAC São Paulo, 2010.

3.2 Complementar

ALMEIDA, J. R.; ORLOSON, A. M.; PEREIRA, S. R. B.; AMARAL, F.; SILVA, D. M. **Planejamento ambiental: Caminho para participação popular e gestão ambiental para nosso futuro comum. Uma necessidade, um desafio**. Rio de Janeiro: Thex Editora Ltda. 1993.

COSTA, T. V. M. **Desenvolvimento Sustentável no Brasil: Da Miragem do Crescimento Econômico à Utopia Sustentável?** Universidade de Passo Fundo. Faculdade de Ciências Econômicas, Administrativas e Contábeis. FEAC, 2006.

LEFF, E. **Racionalidade ambiental: a reapropriação social da natureza**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.

SACHS, I. **Desenvolvimento Includente, Sustentável e Sustentado**. São Paulo: Garamond, 2004.

SEN, A. **Desenvolvimento como Liberdade**. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS NA CONTEMPORANEIDADE

Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS043	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Sistema internacional contemporâneo. Formação da sociedade internacional européia em expansão no século XIX. As rupturas do século XX no contexto internacional. Guerra Fria. As raízes da transição da Guerra Fria para o sistema internacional contemporâneo.

2 OBJETIVO GERAL

A disciplina tem como objetivo a discussão da evolução das relações internacionais nos séculos XIX e XX.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CERVO, Amado. **O final do século XX:** dificuldades para construção de uma ordem globalin SARAIVA, José Flávio S. Relações Internacionais, vol II, op. cit., pp. 175-208.

DÖPCKE, Wolfgang. **Apogeu e colapso do sistema internacional europeu (1871-1918)** in SARAIVA, José Flávio S. Saraiva. **Relações Internacionais.** Vol I, op. cit., pp. 105-172.

SARAIVA, José Flávio. **Dois gigantes e um condomínio:** da Guerra Fria à coexistência pacífica (1947-1968)in SARAIVA, José Flávio S. **Relações Internacionais- dois séculos de história, vol II:** Entre a ordem bipolar e o policentrismo (de 1947 a nossos dias). Brasília: IBRI, 2001, pp. 19-62.

3.2 Complementar

ALMEIDA, Paulo Roberto de. **As duas últimas décadas do século XX:** fim do socialismo e retomada da globalização in SARAIVA, José Flávio S. Relações Internacionais.Vol II. op cit., pp. 91-174.

CERVO, Amado. **Hegemonia coletiva e equilíbrio:** a construção do mundo liberal (1815-1871) in SARAIVA, José Flávio S. Saraiva, Relações Internacionais, vol I, op. cit., pp. 59-104.

SARAIVA, José Flávio S. **História das Relações Internacionais: o objeto de estudo e a evolução do conhecimento** in SARAIVA, José Flávio (org.). Relações Internacionais - dois séculos de história, vol I: Entre a preponderância europeia e a emergência americano soviética (1815-1947). Brasília: IPRI, 2001, PP. 15-58.

SARAIVA, José Flávio S. **Relações Internacionais - dois séculos de história, vol II: Entre a ordem bipolar e o policentrismo (de 1947 a nossos dias).** Brasília: IBRI, 2001.

ARQUIMINO DE CARVALHO, Leonardo. **Introdução aos estudos das relações internacionais.** Porto Alegre: síntese, 2003.

LINGÜÍSTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS044	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Estudo das grandes correntes linguísticas e a aplicabilidade dos estudos linguísticos nas pesquisas das ciências sociais. Relação entre ciências linguísticas e ciências sociais.

2 OBJETIVO GERAL

Compreender as grandes correntes da linguística e sua aplicabilidade nas ciências sociais.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BENTES, A. C. (Org.). **Introdução à linguística: fundamentos epistemológicos.** São Paulo: Cortez, 2004. v. 3. p. 53-92.

CALVET, L.-J. **Sociolinguística: uma introdução crítica.** 2ª ed. Trad. Marcos Maciulinilo. São Paulo: Parábola, 2004.

SAUSSURE, F. **Curso de linguística geral.** 24ª ed. São Paulo: Cultrix, 2002.

3.2 Complementar

BAZERMAN, C. **Gêneros textuais, tipificação e interação.** São Paulo: Cortez, 2009.

FIORIN, J. L. (Org.). **Introdução à linguística: objetos teóricos.** São Paulo: Contexto, 2002.

LEROY, M. **As grandes correntes linguísticas modernas.** 9.ed. São Paulo: Cultrix, 1993.

LOPES, E. **Fundamentos da linguística contemporânea.** São Paulo: Cultrix, 1996.

VIGOTSKI, L. S. **A construção do pensamento e da linguagem.** São Paulo: Martins fontes, 2001.

FAMÍLIA E SOCIEDADE				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS045	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

História da organização social familiar. A família na contemporaneidade.

2 OBJETIVO GERAL

Compreender a família a partir de uma perspectiva histórico-social e cultural. Analisar aspectos sociológicos e antropológicos tendo como base o tema da família.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

COSTA, Jurandir Freire. **Ordem médica e Norma Familiar**. Rio de Janeiro: Graal, 1999.

D'INCAO, Maria Angela (org.). **Amor e família no Brasil**. São Paulo: Contexto, 1989.

SARTI, Cyntia. **A família como espelho**. Um estudo sobre a moral dos pobres. Campinas: Autores Associados, 1996.

3.2 Complementar

ALMEIDA, A. M. de (org.). **Pensando a família no Brasil: da colônia à modernidade**, Rio de Janeiro: Espaço e Tempo/Editora da UFRRJ, 1987.

ARIÈS, Philippe. **História Social da família e da criança**. Rio de Janeiro: LTC, 1978.

COSTA, A. R.; VITALE, M. A. F. (orgs). **Famílias, redes, laços e políticas públicas**. 3º ed. São Paulo: Cortez, 2004.

SÜSSMUTCH, R. **A nova maternidade e os projetos de vida da mulher**. In: SOLIZ, N. (Org.) **A mulher no séc. XXI**. Rio de Janeiro: Instituto Goethe, 1988.

SOLIZ, N. (Org.) **A mulher no séc. XXI**. Rio de Janeiro: Instituto Goethe, 1988.

SOCIOLOGIA URBANA				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS046	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

O objeto de estudo da sociologia urbana. Temáticas essenciais da sociologia urbana.

2 OBJETIVO GERAL

Abordar o campo de estudo da sociologia urbana e suas diferentes temáticas.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CASTELLS, Manuel. **Problemas de investigação em Sociologia Urbana**. Lisboa: Presença, 1975.

_____. **A questão urbana**. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 1978.

SANTOS, Milton. **A urbanização brasileira**. São Paulo: Hucitec. 1994.

3.2 Complementar

DELORENZO NETO, Antônio. **O homem e a cidade: leitura de sociologia urbana**. São Paulo, SN, 1976.

HARVEY, David. **A Justiça Social e a Cidade**. Editora Hucitec –São Paulo, 1980

LEDRUT, Raymond. **Sociologia Urbana**. Rio de Janeiro: Forense, 1971.

SJOBORG, Gedeon. **Origem e evolução das cidades**. Rio de Janeiro: Zahar, 1972.

TOLLENS, Paulo. **Cidade e Campo: problemas de Sociologia Rural e Urbana**. Porto Alegre: A nação.

RELAÇÕES RACIAIS NO BRASIL				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código:	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

A categoria “raça” nas ciências. A questão racial como objeto e reflexão sociológica. O pensamento social brasileiro e a questão racial. Interseccionalidades e a reflexão sobre a “diferença”.

2 OBJETIVO GERAL

Apresentar o debate sobre o conceito raça nas ciências apontadas para sua construção sócio-histórica bem como suas interpretações sociológicas contemporâneas. Discutir a interface da categoria raça com outras, como classe, gênero e sexualidade.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

FANON, Frantz. **Pele Negra, Máscaras Brancas**. Salvador. EDUFBA, 2008.

MUNANGA, K. **Rediscutindo a mestiçagem no Brasil: identidade nacional versus identidade negra**. 3a ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.

TELLES, Edward. **Racismo à brasileira: uma nova perspectiva sociológica**. Rio de Janeiro: Relume-Dumara: Fundação Ford, 2003.

3.2 Complementar

BRAH, Avtar. **Diferença, Diversidade, Diferenciação**. In.: Cadernos Pagu (26), jan./jun. De2006: pp. 329-376.

DIWAN, Pietra. **Raça Pura- uma história da eugenia no Brasil e no Mundo**. São Paulo: Contexto. 2007.

FREYRE, Gilberto. **Casa Grande & Senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal**- Rio de Janeiro: Record, 1992.

FLORESTAN, Fernandes. **A integração do negro na Sociedade de classes**. São Paulo. Globo Editora.1965.

HALL,Stuart. **Da diáspora. Identidade e Mediações Culturais**. Tradução Adelaine La Guardia Resende et al. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2006.

SOCIOLOGIA DO TRABALHO				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS048	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Objeto de estudo da sociologia do trabalho. Análise histórica do trabalho: Taylorismo, fordismo e toyotismo. Conflitualidade societária na modernidade: classes sociais, emprego, desemprego e a tecnologia, trabalho intelectual, trabalho e exclusão social. Temas específicos de pesquisa da sociologia do trabalho.

2 OBJETIVO GERAL

Explicitar as principais concepções sobre o trabalho, visando à compreensão do trabalho enquanto fenômeno político, social, econômico e cultural.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

ANTUNES, Ricardo. **Adeus ao trabalho? ensaios sobre a metamorfose e a centralidade do mundo do trabalho**. 8a ed. São Paulo: Cortez, 2002.

BRAVERMAN, Harry. **Trabalho e capital monopolista**. A degradação do trabalho no século XX. Rio de Janeiro, 2011.

HOBBSBAWN, Eric. **Mundos do trabalho**. Novos estudos sobre História operária. São Paulo: Paz e Terra, 2008.

3.2 Complementar

ANTUNES, Ricardo; SILVA, Maria Moraes (orgs.). **O avesso do trabalho**. São Paulo: Expressão Popular, 2010.

CARLEIAL, Liana; VALLE, Rogerio (org.). **Reestruturação produtiva e mercado de trabalho no Brasil**. São Paulo: Hucitec - Abet, 1997.

GORZ, Andre. **Crítica da divisão do trabalho**. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

IANNI, Otavio. **O Estado e Planejamento Econômico do Brasil**. 4a edição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1986.

OLIVEIRA, Francisco. **A economia brasileira: Crítica à razão dualista**, in: Estudos CEBRAP 2. São Paulo: Editora Brasileira de Ciências, 1972.

FORMAÇÃO POLÍTICA DO TOCANTINS				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS049	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Gênese do Estado do Tocantins. Caracterização das oligarquias. Ascensão e declínio do coronelismo. Poder local e prática política. Análise do comportamento de atores políticos: governadores, parlamentares, eleitores e partidos políticos estaduais.

2 OBJETIVO GERAL

Realizar um estudo regionalizado de experiências empíricas que mobilizem as categorias analíticas da Ciência Política.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

FAORO, Raymundo. **Os Donos do Poder: formação do patronato político brasileiro**. 11 ed. São Paulo/ Porto Alegre: Ed. USP/Ed. Globo, 1997.

LEAL, Victor Nunes. **Coronelismo, enxada e voto**. São Paulo: Ed. Alfa-ômega, 1975.

PALACIN, Luís. **Coronelismo no Extremo Norte de Goiás: o Padre João e as Três Revoluções de Boa Vista**. Goiânia: Ed. da UFG, São Paulo: Loyola, 1990.

3.2 Complementar

AVALCANTE, Maria do Espírito Santo Rosa. **O Discurso Autonomista do Tocantins**. Goiânia: Ed. Da UCG, 2003.

GIRALDIN, Odair (org). **A (Trans) formação Histórica do Tocantins**. Goiânia: Ed. UFG; Palmas: Unitins, 2002.

MARTINS, Jose de Souza. **Fronteira: a degradação do outro nos confins do humano**. São Paulo: Hucitec, 1997.

PARENTE, Temis Gomes. **Fundamentos históricos do Estado do Tocantins**. Goiânia: Ed. UFG, 2003.

LIRA, Elizeu Ribeiro. **A gênese de Palmas – Tocantins – A geopolítica de (RE) ocupação Territorial na Amazônia Legal**. Goiânia: Kelps, 2011.

ESTRATÉGIA POLÍTICA				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS050	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Análise e organização de estratégias políticas. Assessoria política. Marketing político.

2 OBJETIVO GERAL

Realizar estudos e exercícios sobre procedimentos e praticas politicas.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

GURR, Ted Robert. **Manual do conflito político**. Trad. Inea Fonseca. Brasília: UNB, 1985.

TZU, Sun. **A arte da guerra**. Trad. Ricardo Iglesias. Lisboa: Publicações Europa-América, 1994.

ZAJDSZNAJDER, Luciano. **Teoria e prática da negociação**. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 1985.

3.2 Complementar

FIGUEIREDO, Rubens (org). **Marketing Político e Persuasão Eleitoral**. São Paulo: Fundação Konra Adenauer, 2000.

LAVAREDA, Antonio. **Emoções ocultas e estratégias eleitorais**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2009.

MARCIAL, Elaine Coutinho; GRUMBACH, Raul Jose dos Santos. **Cenários Prospectivos: como construir um futuro melhor**. 5 ed. Rio de Janeiro: FGV, 2008.

REZENDE, Claudia Barcellos; COELHO, Maria Claudia. **Antropologia das emoções**. Rio de Janeiro: FGV, 2010.

LAMONIER, B.; CARDOSO, F. H. (orgs.). **Os partidos e as eleições no Brasil**. São Paulo: Cebrap; paz e terra, 1978.

FILOSOFIA POLÍTICA PÓS-COLONIAL				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS051	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Paradigmas éticos e políticos da globalização e da pós-modernidade. Crise do eurocentrismo. Respostas do contexto Latino-americano.

2 OBJETIVO GERAL

Investigar as linhas de tensão apresentadas pela literatura pós-colonial.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CASTRO, Eduardo Viveiros de. **A inconstância da alma selvagem e outros ensaios de antropologia.**

São Paulo: Cosac Naif, 2011.

DUSSEL, Enrique. **Ética da Libertação na idade da globalização e da exclusão.** Petrópolis: Vozes, 2000.

LEVINAS, Emmanuel. **Entre Nós: ensaios sobre a alteridade.** Petrópolis: Editora Vozes, 2004.

3.2 Complementar

DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Felix. **Rizoma. Mil platôs: capitalismo e esquizofrenia.** São Paulo: Editora 34, 1995, v.1.

DUSSEL, Enrique. **1492: O encobrimento do Outro.** A origem do mito da modernidade. Petrópolis, Vozes, 1993.

LATOUR, Bruno. **Jamais fomos modernos.** Rio de Janeiro: Editora 34, 1994.

SAID, Edward. **Orientalismo.** São Paulo: Cia das Letras, 2011.

BHABHA, Homi. **O local da cultura.** Belo Horizonte: UFMG, 2007.

HISTÓRIA DAS IDEIAS POLÍTICAS				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS052	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Matrizes do pensamento político. Análise da produção historiográfica.

2 OBJETIVO GERAL

Investigar o desenvolvimento do pensamento político.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

SALDANHA, Nelson. **História das idéias políticas no Brasil**. Brasília: Senado Federal, 2001.

TOUCHARD, Jean (Org.). **História das idéias políticas**. Lisboa: Publicações Europa-América, 1970.7v.

VOEGELIN, Eric. **História das ideias políticas**. Trad. Mendo Castro Henriques. São Paulo: E Realizações, 2012. 8v.

3.2 Complementar

AMARAL, D. F. do. **História das ideias políticas**. Coimbra: Almedina, 1998.

CURSO de introdução ao pensamento político brasileiro. Brasília: Universidade de Brasília, 1982.

PAIM, Antonio. **História das idéias filosóficas no Brasil**. São Paulo: 1967.

SABINE, George A. *Historia das teorias politicas*. São Paulo: Fundo de Cultura Econômica, 1964.

REMOND, Rene (Org.) **Por uma História política**. RJ: Fundação Getúlio Vargas Editora, 2003.

ANTROPOLOGIA DA ARTE				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS053	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Arte como expressão cultural e simbólica. Arte nas sociedades indígenas. Arte e cultura popular brasileira. Diversidade cultural e social através da arte. Arte e Agência.

2 OBJETIVO GERAL

Apresentar aos discentes o campo da antropologia da arte por meio de temáticas específicas.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BATESON, Gregory. 'Estilo, gracia e informacion en el arte primitivo'. In: *Pasos hacia una Ecología de la Mente* [1972], pp.155-180. Buenos Aires: Lohle-Lumen, 1998.

GEERTZ, C. **A Arte como um sistema cultural**. O Saber Local: Petrópolis: Vozes, 2003, p.142-181.

Gell, Alfred. 2001. "A rede de Vogel, armadilhas como obras de arte e obras de arte como armadilhas." In: **Arte e Ensaios** – Revista do Programa de Pós- Graduação em Artes Visuais. Escola de Belas Artes. UFRJ. ano VIII – numero 8: 174-191.

3.2 Complementar

Boas, Franz. (1928) 1955. **Primitive Art**. New York, Dover publications.

Gell, Alfred. 1998. **Art and Agency: an anthropological Theory**. Oxford: University Press.

Lagrou, Els. 2003. "Antropologia e arte: uma relação de amor e ódio". In *Ilha*. Revista de Antropologia. Vol. 5, no. 2. Florianópolis: PPGAS/UFSC. pp. 93-113.

LEVI-STRAUSS, Claude. **A oleira ciumenta**. Rio de Janeiro: Brasiliense, 1999.

LEVI-STRAUSS, Claude. **A via das máscaras**. Rio de Janeiro: Brasiliense, 1984.

GÊNERO E SOCIEDADE				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS054	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Os movimentos de mulheres. O movimento feminista no Brasil. As principais abordagens teóricas do conceito de gênero. Gênero e cidadania. Gênero e direitos humanos.

2 OBJETIVO GERAL

Conhecer a trajetória histórica dos movimentos de mulheres. Compreender a análise teórica das relações de gênero. Analisar como as conquistas das mulheres se relaciona com a conquista da cidadania e dos direitos humanos.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

LOURO, Guacira Lopes. **Gênero, sexualidade e educação**. Uma perspectiva pós estruturalista. Petrópolis: Vozes, 2010.

PINTO, Celia Regina. **Uma história do feminismo no Brasil**. São Paulo: Perseu Abramo, 2003.

SCOTT, Joan. **“Historia das mulheres”** In: BURKE, Peter. A escrita da historia. Novas perspectivas: São Paulo: UNESP, 1992.

3.2 Complementar

ALVES, Branca Moreira; PITANGUY, Jacqueline. **O que é feminismo**. São Paulo: Abril Cultural: Brasiliense, 1985.

BRUSCHINI, Cristina; UNBEHAUM, Sandra G. (orgs.) **Gênero, democracia e sociedade brasileira**. São Paulo: FCC: Ed. 34, 2002.

GIDDENS, A. **A transformação da Intimidade**. São Paulo: UNESP, 1993.

FIRESTONE, S. **A dialética do sexo**. Rio de Janeiro: Labor, 1976.

PRIORE, Mary Del. (org.). **História das mulheres no Brasil**. São Paulo: Contexto, 1997.

TÓPICOS ESPECIAIS EM FILOSOFIA				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS055	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Discussão de novas contribuições da filosofia, resultantes de experiências de pesquisa – teórica ou empírica – de relevância para o avanço da disciplina. A situação de questões teóricas e metodológicas levantadas em áreas temáticas específicas. O programa e bibliografia são montados a partir de cada questão específica proposta, baseados nos eixos voltados para estudos de abrangência filosófica.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir e aprofundar questões de interesse temático específico, em diálogo com a abordagem filosófica.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BAUDRILLARD, Jean. **Simulacros e Simulação**. Lisboa: Relógio D'Água, 1991.

FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder**. 21 ed. Rio de Janeiro: Graal, 2005.

LYOTARD, Jean-François. **O Pós-Moderno**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1988.

3.2 Complementar

AGAMBEN, Giorgio. **O que é o contemporâneo?** e outros ensaios. Tradução Vinicius Nicastro Honesko. Chapeco: Argos Editora, 2009.

ARENDT, Hannah. **A Condição Humana**. Rio de Janeiro: Forense, 2000.

HABERMAS, Jürgen. **O discurso filosófico da modernidade**. Lisboa: Dom Quixote, 1990.

BENJAMIM, Walter. **Magia, arte, técnica e política**. Rio de Janeiro: Brasiliense, 2000.

BENJAMIM, Walter. **Charles Baudelaire: um lírico no auge do capitalismo**. Rio de Janeiro: Brasiliense, 2004.

FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS056	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Crise dos valores e a mudança de paradigmas na contemporaneidade. Crítica da política e da cultura. Sociedade virtual: dilemas da globalização e da pós-modernidade.

2 OBJETIVO GERAL

Investigar as linhas de ruptura entre o discurso filosófico contemporâneo e o moderno. A partir da consideração da impropriedade das categorias universalizantes, debater a conjuntura política e cultural do período abrangido. Considerar os fenômenos da globalização e da pós-modernidade em perspectiva filosófica, de modo a municiar a compreensão teórica da realidade.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

ARENDDT, Hannah. **A Condição Humana**. Rio de Janeiro: Forense, 2000.

HABERMAS, Jurgen. **O discurso filosófico da modernidade**. Lisboa: Dom Quixote, 1990.

FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder**. 21 ed. Rio de Janeiro: Graal, 2005.

3.2 Complementar

BAUDRILLARD, Jean. **Simulacros e Simulação**. Lisboa: Relógio D' Água, 1991.

HONNETH, Axel. **Luta por reconhecimento**. A gramática moral dos conflitos sociais. São Paulo: Ed. 34, 2003.

LYOTARD, Jean-François. **O Pós-Moderno**. Rio de Janeiro: Jose Olympio, 1988.

NIETZSCHE, F. **A Genealogia da Moral**. São Paulo: Cia das Letras, 2002.

ADORNO, T. **Dialética Negativa**. São Paulo: ZAHAR, 2009.

FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS057	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Filosofia e Filosofia da Educação. Pressupostos filosóficos que fundamentam as concepções de educação.

2 OBJETIVO GERAL

Compreender a conexão entre Filosofia e Educação. Refletir acerca da importância do estudo da Filosofia da Educação para a formação do educador.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

GRAMSCI, Antonio. **Concepção Dialética da História**. 6 ed. Trad: Carlos Nelson Coutinho. Civilização Brasileira. Rio de Janeiro. 1995.

KANT, Immanuel. **Sobre a Pedagogia**. 5a ed. Edunimep. Piracicaba. São Paulo. 2006

TEIXEIRA, Anízio. **Pequena Introdução a filosofia da educação**. 6a ed. Ed. DP&A, 2000.

3.2 Complementar

BUZZI, Arcangelo. **Introdução ao pensar**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.

JAEGER, Werner. **Paidéia**: A formação do homem grego. Trad: Artur M. Parreira. 4a ed. Martins Fontes. São Paulo. 2001

MANACORDA, Mario A. **História da educação: Da antiguidade aos nossos dias**. Trad: Gaetano La Monaco. 10a ed. Cortez. São Paulo. 2002.

NIETZSCHE, F. **Sobre Educação**. São Paulo: Cortez, 2010.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. **Emílio ou da educação**. São Paulo: Cia das Letras, 2003.

TÓPICOS ESPECIAIS EM ECONOMIA				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS058	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Discussão de novas contribuições da economia para o campo das ciências humanas e sociais, resultantes de experiências de pesquisa – teórica ou empírica – de relevância para o avanço da disciplina. A situação de questões teóricas e metodológicas levantadas em áreas temáticas específicas. O programa e bibliografia são montados a partir de cada questão específica proposta, baseados nos eixos voltados para estudos de abrangência da área de economia.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir e aprofundar questões de interesse temático específico, em diálogo com a abordagem do campo da economia.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

PAIVA, Claudio Cesar de; PELLEGRINO, Anderson Cesar Gomes Teixeira; VIAN, Carlos Eduardo de Freitas. **Economia**: fundamentos e praticas aplicados a realidade brasileira. São Paulo: Alinea. 2005.

REIS, Ana Carla Fonseca. **Economia da Cultura e Desenvolvimento Sustentável: O Calidoscópio da Cultura**. São Paulo: Manole, 2006.

SINGER, Paul. **Introdução à Economia Solidária**. São Paulo, 2002. Fundação Perseu Abramo.

3.2 Complementar

FRANCA FILHO, Genauto Carvalho de. **A Economia Solidária**: uma abordagem internacional/ Genauto Carvalho de Franca Filho e Jean-Louis Laville. - Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004.

MANKIW, N. G. **Macroeconomia**. 7a edição. São Paulo: LTC.

McCONNELL, Campbell R.; BLUE, Stanley L. **Microeconomia**: princípios, problemas e políticas. São Paulo: LTC. 2001.

SEN, A.K. **Desenvolvimento como liberdade** (1999, reimpressão em 2009). São Paulo: CIA das Letras.

WONNACOTT, Paul. **Economia**. São Paulo: Makron. 2004.

ANÁLISE ECONÔMICA DE POLÍTICAS SOCIAIS				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS059	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Teoria de justiça distributiva, raisons d’etre das políticas sociais, demanda e oferta de seguros e mensuração de desigualdade e pobreza, seguridade social, aposentadoria e suavização do consumo, saúde e cuidados com saúde, transferências de renda e combate a pobreza, focalização versus universalismo, regulação do mercado de trabalho, educação básica e educação superior.

2 OBJETIVO GERAL

A disciplina visa oferecer aos alunos elementos para analisarem, de maneira sistemática e ancorada em teoria (sobretudo, mas não apenas) econômica, políticas sociais que influenciam ou determinam a qualidade de vida dos indivíduos de uma nação.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

HOFFMAN, R. (1998) **Distribuição de Renda e Pobreza**. São Paulo: Edusp.

SEN, A.K. (1999, reimpressão em 2009) **Desenvolvimento como liberdade**. São Paulo: CIA das Letras.

VAN, Parijs, Ph.: Y. Vanderborcht (2006). **Renda básica de cidadania**: argumentos éticos e econômicos, Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.

3.2 Complementar

BOWLES, S. (2004). **Microeconomics: behavior, institutions and evolution**, (The roundtable series in behavioral economics), Princeton: Princeton University Press.

BOWLES, Samuel, and Herbert Gintis. “Recasting egalitarianism” , In: **Recasting egalitarianism**: new rules for communities, states and markets, edited by Samuel Bowles, and Herbert Gintis, London and New York: Verso, 1998.

CARVALHO, J.L.; W. Lobao (1998), “Vício privado e políticas públicas: a demanda por cigarros no Brasil” , Revista Brasileira de Economia Especial: 67-104.

CARVALHO, M., Gamboa, L.F. e Waltenberg, F.D. “Equality of educational opportunity employing PISA data: Taking both achievement and access into account” , Serie Documentos de Trabajo 2012/130, Facultad de Economía, Universidad del Rosario, Bogota, Colombia:

MANKIW, N. G. **Macroeconomia**. 7a edicao. São Paulo: LTC.

ECONOMIA E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS039	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Introdução a Economia Ambiental. Economia e Meio Ambiente. Economia, Ecologia e Recursos Naturais. Economia e Desenvolvimento Sustentável. Instrumentos Econômicos e Sustentabilidade Ambiental. Análise Econômica do Meio Ambiente. Mercado, Empreendedorismo e Meio Ambiente. Mercadorização Ambiental e Valor Econômico da Natureza. Economia e Política de Gestão Ambiental.

2 OBJETIVO GERAL

A disciplina tem como objetivo discutir as principais contribuições da Economia Ambiental ao debate atual do Desenvolvimento Sustentável.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BELLIA, V. **Introdução à economia do meio ambiente**. Brasília: IBAMA, 1996.

MORAES, O. J. **Economia Ambiental: Instrumentos Econômicos para o Desenvolvimento Sustentável**. Centauro Editora, 2009.

THOMAS, J. M.; CALLAN, S. J. **Economia Ambiental: Aplicações, Políticas e Teoria**. ED. CENGAGE, 2009.

3.2 Complementar

ACSLRAD, H. **Desenvolvimento sustentável: a luta por um conceito**. Revista Proposta, no 56, Rio de Janeiro, março de 1993.

BROWN, Lester R. **Ecoeconomia: Construindo uma Economia para a Terra**; Salvador: UMA, 2003.

MAY, P. *et al.* **Economia do Meio Ambiente: Teoria e Prática**. Rio de Janeiro: Campus, 2003.

VEIGA, J. E. **Desenvolvimento sustentável: o desafio do século XXI**. Rio de Janeiro: Garamond, 2008.

TOLMASQUIM, M. T. **Economia do Meio Ambiente: Forças e Fraquezas**. Recife: Fundação Joaquim Nabuco, 1995.

TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS061	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Discussão de novas contribuições da história, resultantes de experiências de pesquisa – teórica ou empírica – de relevância para o avanço da disciplina. A situação de questões teóricas e metodológicas levantadas em áreas temáticas específicas. O programa e bibliografia são montados a partir de cada questão específica proposta, baseados nos eixos voltados para estudos de abrangência do campo da história.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir e aprofundar questões de interesse temático específico, em diálogo com a abordagem do campo da História.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BURKE, Peter. **Cultura popular na Idade Moderna** (Europa, 1500-1800). Tradução de Denise Bottmann. São Paulo: Companhia das Letras, 1989 [1978].

ELIAS, Norbert. **A sociedade de corte**: investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte. Tradução de Pedro Sussekind. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001 [1969].

GINZBURG, Carlo. **O queijo e os vermes**: o cotidiano e as ideias de um moleiro perseguido pela Inquisição. Tradução de Maria Betânia Amoroso. São Paulo: Companhia das Letras, 1987 [1976].

3.2 Complementar

BAKHTIN, N. **A Cultura Popular na Idade Média e no Renascimento**: O Contexto de François Rabelais. 2a ed. São Paulo/Brasília: HUCITEC / Ed. da UNB, 1993.

BENJAMIN, W. **Origem do Drama Barroco Alemão**. São Paulo: Brasiliense, 1994.

BOCCACCIO, G. **Decamerão**. São Paulo: Abril Cultural, 1979.

HOBSBAWN, Eric. **A era dos extremos**. São Paulo: Cia das Letras, 1998.

SCEVENKO, N. **Literatura como missão: tensões sociais e criação cultural na primeira república**. São Paulo: Brasiliense, 1995.

FORMAÇÃO HISTÓRICA DA SOCIEDADE BRASILEIRA				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS062	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

A herança ibérica. Americanismo e iberismo. A questão do patriarcado rural no Brasil. Interpretações sobre a escravidão. Representações sobre o Brasil e os brasileiros. Influências econômicas e culturais na formação da sociedade brasileira.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir e localizar alguns dos principais debates e (re) interpretações sobre a sociedade brasileira.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

FREYRE, Gilberto. **Casa Grande & Senzala**. Rio de Janeiro: Global, 2005.

HOLLANDA, Sergio Buarque de. **Raízes do Brasil**. São Paulo, Companhia das Letras, 1996.

VIANNA, Oliveira. **Populações Meridionais do Brasil**. Niteroi (RJ)/Belo Horizonte (MG): Itatiaia, 1987.

3.2 Complementar

FERNANDES, Florestan. **Mudanças Sociais no Brasil**: aspectos do desenvolvimento da sociedade brasileira. 3a ed. São Paulo: Difel, 1979. (Serie Corpo e alma do Brasil; 3).

FREYRE, Gilberto. **Sobrados e Mucambos**. Rio de Janeiro: Global, 2005.

PRADO, Paulo. **Retrato do Brasil**. Rio de Janeiro: Jose Olympio Editora, 1962.

SCEVENKO, N. **Literatura como missão: tensões sociais e criação cultural na primeira república**. São Paulo: Brasiliense, 1995.

NABUCO, Joaquim. **Minha Formação**. São Paulo: Ed. 34. 2012.

LEITURAS DA HISTÓRIA REGIONAL				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS063	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Os relatos de Presidentes de Províncias. Os relatos dos viajantes e cronistas do século XIX. Representações sobre o sertão de Goiás. Pesquisas recentes sobre o antigo norte goiano.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir criticamente a produção bibliográfica sobre a região. Contextualizar as representações sobre a ocupação colonial da região. Abordar o processo de formação etnicocultural do antigo norte goiano.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

GIRALDIN, Odair. **A (Trans)formação histórica do Tocantins**. Palmas: Unitins/Goiânia: CECEGRAF, 2002,

PADOVAN, Regina Celia. **O lugar da escola e “lugar da fronteira”: A Instrução primária em Boa Vista em Goiás no século XIX (1850-1896)**. Tese apresentada ao Programa de Pós Graduação da Faculdade de Educação da Universidade Federal de Goiás/UFG, 2011.

PATERNOSTRO, Julio. **Viajem ao Vale do Tocantins**. Coleção Brasileira, 1944.

3.2 Complementar

CASTELNAU, Francis. **Expedição às regiões centrais da América do Sul**. São Paulo, Editora Nacional, 1949.

CHAIM, Marivone M. **Os aldeamentos indígenas na Capitania de Goiás: sua importância na política de povoamento (1749-1811)**. Tese (Doutorado em Historia) FFLCH/USP, Sao Paulo, 1976.

CUNHA MATOS, R. J. da. **Chorografia histórica da Província de Goiás**. Revista Trimestral do Instituto Histórico, Geográfico e Ethnográfico do Brasil, Rio de Janeiro, Tomo 37, p. 213 - 398 abr./jun.; Tomo 38, v. (1), p. 5-150, jan./mar. 1874/5.

PALACIN, Luis. **Os três povoados de Goiás**. Revista do Instituto Histórico e Geográfico De Goiás, Goiânia, ano 7, n. 08, p. 81-95, 1979.

PARENTE, Temis Gomes. **O avesso do silêncio: vivências cotidianas das mulheres do Século XIX**. Goiânia: Editora da UFG, 2005.

TÓPICOS ESPECIAIS EM GEOGRAFIA				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS064	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Discussão de novas contribuições da Geografia, resultantes de experiências de pesquisa – teórica ou empírica – de relevância para o avanço da disciplina. A situação de questões teóricas e metodológicas levantadas em áreas temáticas específicas. O programa e bibliografia são montados a partir de cada questão específica proposta, baseados nos eixos voltados para estudos de abrangência do campo da Geografia.

2 OBJETIVO GERAL

Discutir e aprofundar questões de interesse temático específico, em diálogo com a abordagem do campo da Geografia.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

HARVEY, David. **Condição pós-moderna**. SP, Edições Loyola, 1994.

SANTOS, Milton. **A natureza do Espaço: Técnica e Tempo - Razão e Emoção**. São Paulo, Ed. Hucitec, 1996.

SOUZA, Maria Adelia (org.). **Território Brasileiro Usos e Abusos**. Edições TERRITORIAL. Campinas. 2003.

3.2 Complementar

ASTRO, Ina Elias de, GOMES, Paulo Cesar da Costa, CORREA, Roberto Lobato. **Explorações Geográficas**. Bertrand Brasil. Rio de Janeiro, 1997.

COSTA, Wanderley Messias da Costa. **Geografia Política e Geopolítica**. São Paulo: EDUSP/HUCITEC, 1992.

SMITH, Neil. **Desenvolvimento desigual: natureza capital e a produção de espaço**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1988.

LEFEBVRE, L. **Sociologia Urbana: a revolução urbana**. Belo Horizonte: UFMG, 2007.

IANNI, O. **Enigmas da modernidade mundo**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1993.

GEOGRAFIA DA AMAZÔNIA: FRONTEIRAS E MULTITERRITORIALIDADES				
Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS065	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Os diferentes usos dos conceitos de território, de desterritorialização, de reterritorialização, e de multiterritorialidades. Território numa perspectiva integradora. A eliminação das fronteiras entre os diferentes territórios. A formação do território brasileiro. Território, fronteiras e multiterritorialidades na Amazônia. A grande Amazônia e a experiência integrada do espaço (local, regional, nacional e o internacional).

2 OBJETIVO GERAL

Analisar as concepções teórico-metodológicas sobre Território, desterritorialização, reterritorialização e a constituição de multiterritorialidades no contexto da Amazônia brasileira e internacional.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

GADELHA, R. M. A. F. **Conquista e ocupação da Amazônia: a fronteira Norte do Brasil. Estudos Avançados** 16 (45), 2002. p. 63-80.

HAESBAERT, R. **O mito da desterritorialização: do “fim dos territórios” à multiterritorialidade.** Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.

KOHLHEPP, G. **Conflitos de interesse no ordenamento territorial da Amazônia brasileira. Estudos Avançados** 16 (45), 2002. p. 37-61.

3.2 Complementar

SANTOS, M.; SILVEIRA, M. L. (Orgs.). **O Brasil: território e sociedade no início do século XXI**. Rio de Janeiro: Record, 2001.

SILVEIRA, M. L. **Totalidade e fragmentação: o espaço global, o lugar e a questão metodológica, um exemplo argentino.** In: SANTOS, M. et al. (Orgs.) **Fim de século e globalização.** 4a. Edição, São Paulo:

Hucitec: ANPUR, 2002. (Coleção Geografia: Teoria e Realidade, 20). pp-201-209.

SOUZA, M. **Amazônia e modernidade.** Estudos Avançados 16 (45), 2002. p. 31-36.

OLIVEIRA, A. U. de. **Integrar para não entregar: políticas públicas e Amazônia.** Campinas: Papyrus, 1988.

ECKER, Bertha K. **Amazônia.** São Paulo: Ática, 1990.

ESPAÇO, TERRITÓRIO E SOCIEDADE				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS066	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Bases teóricas e conceituais do espaço geográfico. O território como categoria geográfica central para compreensão da contemporaneidade.

2 OBJETIVO GERAL

Apresentar o debate sobre o espaço geográfico como sistema de objetos e sistema de ações. Instrumentalizar teórica e metodologicamente o território usado como categoria central. Discorrer sobre o conceito de formação socio-espacial e formação territorial.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

HARVEY, David. **Condição pós-moderna**. SP, Edições Loyola, 1994.

SANTOS, Milton. **A natureza do Espaço: Técnica e Tempo - Razão e Emoção**. São Paulo, Ed. Hucitec, 1996.

SOUZA, Maria Adelia (org.). **Território Brasileiro Usos e Abusos**. Edições TERRITORIAL. Campinas. 2003.

3.2 Complementar

CASTRO, Ina Elias de, GOMES, Paulo Cesar da Costa, CORREA, Roberto Lobato. **Explorações Geográficas**. Bertrand Brasil. Rio de Janeiro, 1997.

COSTA, Wanderley Messias da Costa. **Geografia Política e Geopolítica**. EDUSP/HUCITEC. São Paulo, 1992.

SMITH, Neil. **Desenvolvimento desigual: natureza capital e a produção de espaço**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1988.

LEFEBVRE, L. **Sociologia Urbana: a revolução urbana**. Belo Horizonte: UFMG, 2007.

MAGNOLI, Demetrio. **O que é Geopolítica**. São Paulo, Brasiliense, 1986.

CULTURA BRASILEIRA				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS067	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Formação da cultura brasileira. Práticas sociais e representações simbólicas da cultura brasileira: as manifestações populares de cultura e seus sistemas simbólicos. As manifestações culturais dos povos originários. As políticas públicas nacionais e a produção cultural.

2 OBJETIVO GERAL

Debater as concepções formativas da identidade cultural do Brasil a partir da cultura popular brasileira e das culturas indígenas, africanas e afrobrasileiras enquanto elementos constitutivos da cultura brasileira.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

CAMPOS, Augusto de. **Balanço da Bossa e outras bossas**. São Paulo: Editora Perspectiva, 1974.

DAMATTA, Roberto. **Carnavais, Malandros e Heróis: para uma sociologia do dilema brasileiro**. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

VIANNA, Hermano. **O mistério do Samba**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1992.

3.2 Complementar

CUNHA, Maria Clementina Pereira. **Ecos da folia: uma historia social do carnaval carioca entre 1880 e 1920**. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

FAVARETTO, Celso. **Tropicália, alegoria, alegria**. Cotia/ SP: Editorial Atelie. 2007

QUEIROZ, Maria Isaura Pereira de. **Carnaval Brasileiro: o vivido e o mito**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1992.

SANDRONI, Carlos. **Feitiço decente: transformações do samba no Rio de Janeiro (1917-1933)**.

SANCHES, Pedro Alexandre. **Tropicalismo: Decadência bonita do Samba**. São Paulo: Boitempo, 2001.

ANTROPOLOGIA DOS RITUAIS

Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS068	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Rito e Mito. O simbolismo ritual. Ritos em sociedades tradicionais e contemporâneas. Estruturas e processos rituais. Ritos de passagem, de iniciação, celebrações, comensalidade e uso de máscaras. Rito, eficácia simbólica e agência.

2 OBJETIVO GERAL

Debater e apresentar as diversas concepções antropológicas dos rituais em sua diversidade cultural.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

BATESON, Gregory. 2008. **Naven – Um exame dos problemas sugeridos por um retrato composto da cultura de uma tribo da Nova Guiné, desenhado a partir de três perspectivas.** São Paulo: Edusp.

DURKHEIM, Emile. 2002 (1912). **As formas elementares da vida religiosa.** São Paulo: Martin Fontes.

LEVI-STRAUSS, Claude. 1996 [1958]. “A eficácia simbólica” em **Antropologia estrutural.** Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. Pp. 215-236.

3.2 Complementar

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das Culturas.** Rio de Janeiro: Vozes. 2000.

LEACH, Edmund. 1983 (1958). “Cabelo mágico” . In: **Antropologia.** São Paulo: Ática, pp. 139-169. XVII.

TURNER, Victor. 2013. **O processo ritual.** Petrópolis: Editora Vozes.

VAN GENNEP, A. **Os ritos de passagem.** Petrópolis: Vozes, 2012.

PEIRANO, M. **Rituais ontem e hoje.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO				
Período: Optativa	Pré – Requisito:			Tipo: Optativa
Código: 6CS069	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Teoria e metodologia dos estudos de história indígena. Indigenismo no Brasil. Mito, história, etnicidade e etnopolítica.

2 OBJETIVO GERAL

Aprofundar problemas conceituais e metodológicos apresentados pelo estudo de populações nativas a partir de registros históricos, seja textuais, visuais ou orais.

3 BIBLIOGRAFIA

3.1 Básica

ALBERT, B. & RAMOS, Alcida. **Pacificando o branco: cosmologias do contato no norte amazônico**. São Paulo: Editora da Unesp. Imprensa Oficial do Estado, 2002.

SOUZA LIMA, Antonio Carlos de. **Um Grande Cerco de Paz: poder tutelar, indianidade e formação do Estado no Brasil**. Petrópolis: Vozes. 1995

Viveiros de Castro, Eduardo. “O mármore e a murta: sobre a inconstância da alma selvagem” In: **A inconstância da alma selvagem – e outros ensaios de antropologia**. São Paulo: Cosac Naify, 2002.

3.2 Complementar

CASTRO, Eduardo Viveiros de; CUNHA, Manuela Carneiro da (orgs.). **Amazônia: Etnologia e história indígena**. São Paulo: Edição dos autores, 1993.

CARNEIRO DA CUNHA, M. 1986. **Antropologia do Brasil: mito, história, etnicidade**.

CUNHA, Manuela Carneiro da (org.). **História dos índios no Brasil**. 2a ed. São Paulo: Schwarz, 1998.

FARAGE, Nadia. **As muralhas dos sertões: os povos indígenas no rio Branco e a colonização**. São Paulo, Ed. Paz e Terra, 1991.

NOVAES, A. (org.). **A outra margem do Ocidente**. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS

Período: Optativa		Pré – Requisito:		Tipo: Optativa
Código: 6CS070	CH Total: 60hs	CH Prática: 00	CH Teórica: 60hs	Créditos: 04

1 EMENTA

Introdução: aspectos clínicos, educacionais e socio-antropológicos da surdez. Educação de Surdos e as principais abordagens educacionais. Visões sobre os surdos e a surdez. Bilinguismo dos Surdos - aquisição da linguagem e desenvolvimento da pessoa surda; A Língua de Sinais Brasileira - Libras: características básicas da fonologia. Inclusão educacional de alunos surdos. Noções básicas sobre Libras.

2 BIBLIOGRAFIA

2.1 Básica

ARANTES, V. A. (org.); SOUZA, R. M.; SILVESTRE, N. Educação de surdos. São Paulo: Summus, 2007. Coleção pontos e contrapontos.

FERNANDES, E. (org.). Surdez e bilinguismo. Porto Alegre: Mediação, 2005.

SKILIAR, Carlos (org.). A surdez: um olhar sobre as diferenças. 3a ed. Porto Alegre: Mediação, 2005.

2.2 Complementar

GOES, M. C. R. **Linguagem, surdez e educação**. Campinas, Autores Associados, 1996.

MITTLER, Peter. **Educação Inclusiva: contextos sociais**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

QUADROS, R. M. **O tradutor e intérprete de língua brasileira de sinais**. BRASÍLIA, SEESP/MEC, 2004.

SA, Nidia Regina Limeira. **Cultura, poder e educação de surdos**. Manaus: Editora da Universidade Federal do Amazonas, 2002.

SALLES, H. M. M. L.; FAULSTICH, E.; CARVALHO, O. L.; RAMOS, A. A. L **Ensino de língua portuguesa para surdos- caminhos para a prática pedagógica**. Volume 1 e 2. Brasília: MEC/SEESP, 2002.